

La résidence Concert'ô

- Ricochet Sonore

FRANCE

INTERGÉNÉRATIONNEL

PATRIMOINE CULTUREL

INCLUSION

ART

PROBLÈME

La résidence Concert'ô répond essentiellement à une double problématique :

- le vieillissement de la population, et le maintien à domicile le plus tard possible : la moitié des logements de la résidence est réservée aux retraités, avec des logements adaptés et la possibilité de moduler le logement pour la colocation, l'accueil de proches, etc.
- les liens sociaux : la résidence Concert'ô est située dans une zone urbaine qui a fait l'objet d'un réaménagement urbain important. Dans un tel contexte, les liens entre les personnes peuvent être affaiblis, voire inexistant, avec l'apparition de phénomènes d'isolement. Le programme d'actions culturelles proposé vise avant tout à renforcer la connaissance entre voisins et donc indirectement la solidarité entre eux.

Au-delà, l'objectif est ici de permettre aux personnes d'exercer pleinement leurs droits culturels, au sein de la résidence mais aussi de leur quartier, la porosité avec ce dernier étant travaillée.

ACTION

Après avoir réalisé un premier diagnostic culturel à son arrivée à la résidence en septembre 2015, l'association Ricochet Sonore propose des activités culturelles hebdomadaires au sein des trois espaces dont elle dispose dans la résidence Concert'ô :

- des activités culturelles hebdomadaires, destinées aux résidents et à leurs proches : animations (quiz musicaux, séances d'écoute musicale commentée, etc.), concerts intimistes et rencontres avec des musiciens, mais aussi découvertes de projets culturels dans le quartier, sorties au spectacle, etc.
- ateliers musicaux collectifs à l'année, sous forme d'école de musique, pour les résidents et les habitants du quartier, avec initiation musicale, guitare, clavier, batterie, etc.

RÉSULTAT

L'aspect intergénérationnel est au cœur du projet de par la composition même de la résidence. Le choix de l'association a été de ne pas proposer des activités par tranche d'âge mais pour tous, ce qui permet de ne pas stigmatiser les personnes, notamment en raison de leur âge. Les liens entre les générations sont donc assez naturels, bien qu'il y ait une plus grande présence de retraités, qui ont plus de temps libre.

La dimension interculturelle est très présente, du fait de la composition de la résidence qui, à l'image de la société française, accueille des personnes d'origines diverses, dont certaines sont récemment arrivées en France. L'association cherche régulièrement à mettre en valeur ces origines et à favoriser la connaissance entre voisins, notamment à travers la culture et la musique des pays concernés.

