



SAVOIR-ETRE

INTERGÉNÉRATIONNEL

PATRIMOINE CULTUREL

D'une génération à l'autre, Grèce

SOURCE: <https://apogenia.gr/en/>

PROBLÈME

Les personnes âgées ont beaucoup d'histoires à raconter et à partager, mais elles n'ont généralement personne à qui les raconter, tandis que les jeunes n'ont souvent pas entendu les histoires de leur grands-parents.

En conséquence, un fossé se crée entre les générations, tandis que la sagesse et la culture populaires ne sont plus transmises d'une génération à l'autre.

"D'une génération à l'autre" est un programme pilote organisé sur l'île de Skopelos, avec la participation d'une école maternelle et d'un centre de soins pour personnes âgées, au cours duquel les enfants ont entendu des histoires orales et comment poser des questions, par le biais d'un processus ludique.

L'objectif du programme est de familiariser les enfants avec la méthodologie de l'histoire orale, et de leur permettre de passer du temps avec des hommes et des femmes de l'ancienne génération, de manière intéressante et amusante.

ACTION

En utilisant la méthodologie de la transmission orale, ils ont enregistré des contes de fées que les personnes âgées ont entendus de leurs propres grands-parents, des histoires de la vie quotidienne et les jeux que les personnes âgées leur ont décrits. Il s'agissait d'un programme et d'une méthodologie unique.

L'action a été mise en œuvre dans le cadre du programme "Points of Support", cofinancé par la TIMA Charitable Foundation, la John S. Latsis Public Benefit Foundation, la Hellenic Hope Charity et la Bodossaki Foundation. L'œuvre finale a été incluse dans l'album publié en juin par l'organisation à but non lucratif "Plegma".

RÉSULTAT

Au cours de ces rencontres, les enfants ont l'occasion, sous la direction des enseignants et d'un historien spécialisé dans l'histoire orale, de recueillir des informations sur les sujets suivants :

- Contes de fées
- Les jeux auxquels ils jouaient dans le passé
- Histoires personnelles - expériences.

Ces récits servent d'inspiration aux enfants, qui créent ensuite leurs propres œuvres d'art.

Chaque action se termine par une petite fête entre les personnes âgées et les enfants, où ils ont l'occasion de chanter et de jouer ensemble, et les personnes âgées montreront aux enfants les jeux auxquels ils jouaient quand ils étaient jeunes.

Les enfants et les enseignants sont initiés au monde de l'histoire orale et apprennent à poser des questions / interviews autour des trois thèmes du programme.