

Η ανάπτυξη φιλικών δεσμών ως  
Διαγενεακή και Διαπολιτισμική  
Προσέγγιση για την Ανάπτυξη  
Ψηφιακών Δεξιοτήτων

2022 – 2024

BESTIE: Αναφορά καλών  
πρακτικών



**BESTIE**

BEFRIENDING  
FOR SOCIAL  
+ DIGITAL  
INCLUSION

[www.bestieproject.eu](http://www.bestieproject.eu)

2022 – 2024  
Befriending as an  
Intergenerational Approach  
to Digital Skills Development



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# περιεχόμενα

Σελίδα:

03

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

05

ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ και ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ

08

ΜΑΘΗΣΗ ΜΕΤΑΞΥ ΟΜΟΤΙΜΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ  
ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

26

ΜΑΘΗΣΗ ΜΕΤΑΞΥ ΟΜΟΤΙΜΩΝ ΜΕΣΩ ΤΗΣ  
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ

36

ΜΑΘΗΣΗ ΜΕΤΑΞΥ ΟΜΟΤΙΜΩΝ ΜΕΣΩ ΤΗΣ  
ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

46

ΕΠΙΛΟΓΟΣ



Co-funded by  
the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein  
2021-1-FR01-KA220-ADU-000033505

CC BY-SA 4.0

**Attribution-ShareAlike 4.0 International**

This license requires that reusers give credit to the creator. It allows reusers to distribute, remix, adapt, and build upon the material in any medium or format, even for commercial purposes. If others remix, adapt, or build upon the material, they must license the modified material under identical terms.

**BY:** Credit must be given to you, the creator.

**SA:** Adaptations must be shared under the same terms.



# BESTIE

BEFRIENDING  
FOR SOCIAL  
+ DIGITAL  
INCLUSION



## ΕΙΣΑΓΩΓΗ

[www.bestieproject.eu](http://www.bestieproject.eu)



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



## ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ BESTIE

Το πρόγραμμα BESTIE - Befriending for Social and Digital Inclusion έχει ως στόχο του να προάγει τη συνεργασία μεταξύ διαφορετικών γενεών, στα πλαίσια της κοινότητας, και να φέρει σε επαφή άτομα μεγαλύτερης ηλικίας, μετανάστες και νέους ανθρώπους, που με την βοήθεια των εκπαιδευτών ενηλίκων, θα ξεπεράσουν τον ψηφιακό και κοινωνικό αποκλεισμό, εργαζόμενοι από κοινού για την αναπλήρωση του ελλείμματος σε βασικές δεξιότητες.

## ΓΙΑΤΙ ΜΙΑ ΑΝΑΦΟΡΑ ΜΕ ΚΑΛΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ;

*Η Αναφορά – μελέτη καλών πρακτικών του έργου BESTIE, στοχεύει στην αξιοποίηση και διάδοση της γνώσης σε θέματα διαγενεακής και διαπολιτισμικής μάθησης και να ενδυναμώσει άλλους επαγγελματίες και προγράμματα, ώστε να κάνουν τη διαφορά.*

# ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ

A

Μάθηση μεταξύ  
ομοτίμων για την  
ανάπτυξη  
ψηφιακών  
δεξιοτήτων

B

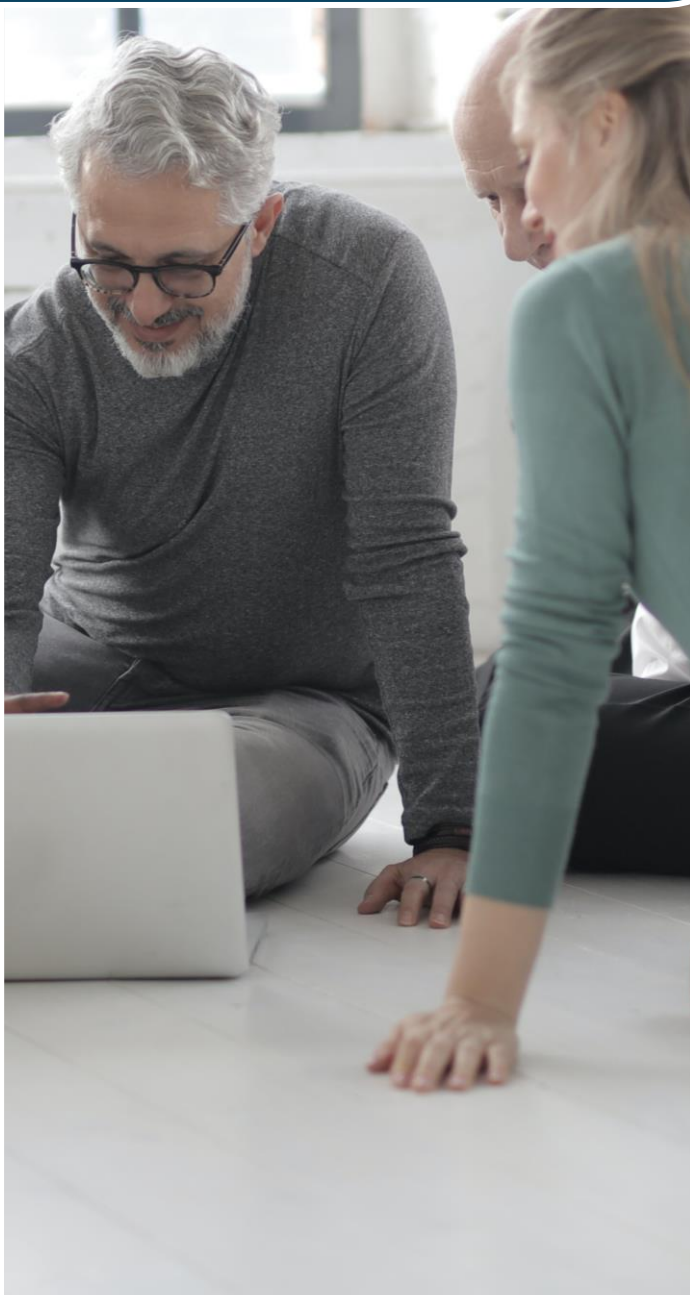
Μάθηση μεταξύ  
ομοτίμων μέσω  
της κοινωνικής  
αλλαγής

Μάθηση μεταξύ  
ομοτίμων μέσω  
της τέχνης και του  
πολιτισμού

Οι μελέτες περίπτωσης ακολουθούν μία προσέγγιση τριών βημάτων:

Πρόβλημα > Δράση > Αποτέλεσμα.

Αυτή η δομή διασφαλίζει την αποτελεσματική μάθηση μέσα από την κατανόηση του πώς αυτά τα πρακτικά παραδείγματα θα μπορούσαν να αναπαραχθούν και σε τι είναι σημαντικό να εστιάσει κάποιος που θέλει να εφαρμόσει αυτές τις μεθόδους.



## Πρόβλημα

1

Περιγράφεται κάθε καλή πρακτική. Καθεμία από αυτές δίνει απάντηση σε ένα κοινωνικό πρόβλημα, ανταποκρίνεται σε συγκεκριμένες ανάγκες, είτε αυτές προσανατολίζονται στην κοινωνία, στις τέχνες, στην συμπερίληψη, στην πολιτιστική κληρονομιά ή στις ψηφιακές δεξιότητες. Κάποιες από αυτές είναι σε μικροεπίπεδο και άλλες σε μακροεπίπεδο και συμπεριλαμβάνουν διαφορετικούς συμμετέχοντες.

## Δράση

2

Εδώ παρουσιάζουμε τις διάφορες λύσεις που σχεδιάστηκαν και ποιοι ήταν οι βασικοί παράγοντες.

Άτομα μεγαλύτερης ηλικίας, μετανάστες, νέοι θα μπορούσαν να συμμετέχουν στον σχεδιασμό και την εφαρμογή της λύσης.

## Αποτέλεσμα

3

Επισημαίνουμε για κάθε καλή πρακτική τι είδους αποτελέσματα υπήρξαν και πως αυτά βελτίωσαν τις κοινωνικές, ψηφιακές ή άλλες ικανότητες, καθώς και την κοινωνική συνοχή.

## ΘΕΜΑΤΑ

Οι μελέτες περίπτωσης καλών πρακτικών του BESTIE προέρχονται από πρωτοβουλίες που προέκυψαν από διαφορετικές ανάγκες, αντικείμενα και καλύπτουν διαφορετικά θέματα.

Για ευκολότερη κατανόηση και πλοήγηση, κάθε μελέτη περίπτωσης έχει επισημανθεί με λέξεις κλειδιά.

ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΤΗΤΑ

ΔΙΑΓΕΝΕΑΚΟΤΗΤΑ

ΨΗΦΙΑΚΟ

ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ

ΙΣΟΤΗΤΑ ΦΥΛΩΝ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΣΤΗΡΙΞΗ

ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΟΤΗΤΑ

ΕΚΜΑΘΗΣΗ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ

ΤΕΧΝΗ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

ΡΗΤΟΡΙΚΗ ΜΙΣΟΥΣ

ΦΥΣΗ

# A

---

Μάθηση  
μεταξύ  
ομοτίμων για  
την ανάπτυξη  
ψηφιακών  
δεξιοτήτων







Αντί να καταπολεμά τον ψηφιακό αποκλεισμό προσφέροντας απλώς περισσότερες ψηφιακές ευκαιρίες, το BESTIE εστιάζει σε παραδείγματα που βασίζονται στην δημιουργία κοινοτήτων ανταλλαγής γνώσης και διαπροσωπικών σχέσεων, μαθαίνοντας παράλληλα ψηφιακές δεξιότητες.

Μαθαίνουμε ότι όταν ανταλλάσσονται ψηφιακές δεξιότητες μέσω της μάθησης από ομοτίμους, αυτό οδηγεί σε βελτιωμένη στάση απέναντι στην τεχνολογία και σε μια πιο εξατομικευμένη, ελκυστική και συνεργατική μαθησιακή εμπειρία.



## Louth Super Connectors, Ιρλανδία

ΠΗΓΗ: <https://www.louthcoco.ie/en/services/communities/programmes/louth-age-friendly/louth-super-connectors.html>

**ΠΡΟΒΛΗΜΑ**

Το να παραμείνεις συνδεδεμένος κατά τη διάρκεια της πανδημίας, αλλά και μετά, αναδείχθηκε σε πρόκληση για πολλές διαφορετικές ομάδες ανθρώπων. Το πρόγραμμα Super Connectors επινοήθηκε από τους Age Friendly Louth, Louth PPN και Healthy Louth στην Ιρλανδία, οι οποίοι ολοκλήρωσαν εγχειρίδια και παρέιχαν tablet σε διαφορετικές ομάδες στην περιοχή για να τους βοηθήσουν να παραμείνουν ψηφιακά συνδεδεμένοι σε μια εποχή απομόνωσης.

**ΔΡΑΣΗ**

Η καμπάνια παρουσιάστηκε ως πρόκληση για νέους και ανθρώπους μεγαλύτερης ηλικίας.

*«Αν είσαι νέος, παρακαλούμε, δίδαξε σε έναν αγαπημένο σου άνθρωπο μεγαλύτερης ηλικίας πώς να χρησιμοποιεί την τεχνολογία και ώθησε τους γονείς σου να δωρίσουν ή να ξανα-δωρίσουν μία συσκευή σε ένα άνθρωπο μεγαλύτερης ηλικίας, συγγενή ή φίλο. Επίσης, άνθρωποι μεγαλύτερης ηλικίας, σας προκαλούμε να ξεπεράσετε τον φόβο για την τεχνολογία και να παραμείνεις συνδεδεμένοι αυτά τα Χριστούγεννα.»*

**ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ**

Η καμπάνια προκάλεσε νέους ανθρώπους να γίνουν οι διασυνδετές (Super Connectors) και να διδάξουν σε έναν αγαπημένο τους άνθρωπο μεγαλύτερης ηλικίας τεχνολογία. Ζητήθηκε από παιδιά και νέους να χρησιμοποιήσουν τη «δύναμη της γκρίνιας» για να ενθαρρύνουν τους γονείς τους να δωρίσουν ή να ξανα-δωρίσουν μία έξυπνη συσκευή σε έναν μεγαλύτερης ηλικίας συγγενή ή φίλο και προκάλεσαν τους ανθρώπους αυτούς να γίνουν «Super connectors» ξεπερνώντας τον φόβο τους για τη χρήση της τεχνολογίας και χρησιμοποιώντας εφαρμογές, όπως το Zoom, για να μείνουν συνδεδεμένοι κατά τη διάρκεια της γιορτινής περιόδου, αλλά και αργότερα.

Η καμπάνια συμπεριλάμβανε:

- Ένα βίντεο για τις πλατφόρμες κοινωνικής δικτύωσης
- Ένα δελτίο τύπου για τις εφημερίδες
- Το RTE (εθνικό ραδιόφωνο και τηλεόραση) υποστήριξε το πρόγραμμα, το πρώτο τοπικά σχεδιασμένο πρόγραμμα στην Ιρλανδία στα πλαίσια του #Keep Well Programme.

**Κλικ για να παρακολουθήσετε**



<https://www.youtube.com/watch?v=iHR289ZqnF0&t=13s>



ΨΗΦΙΑΚΟ

ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΤΗΤΑ

## ReDI - Σχολείο Ψηφιακής Ενσωμάτωσης, Δανία

ΠΗΓΗ: <https://www.redi-school.org/>

### ΔΡΑΣΗ

Το ReDI προσφέρει δωρεάν προγράμματα που σχετίζονται με μαθήματα πληροφορικής, συμβουλευτικής και δραστηριότητες σταδιοδρομίας, τα οποία διδάσκονται από εθελοντές που προέρχονται από τον τομέα των επιχειρήσεων και της πληροφορικής.

- ✓ Το εισαγωγικό τους πρόγραμμα (Digital Beginners) παρέχει βασικές δεξιότητες για το πως να πλοηγηθείς και να συμμετέχεις στην ψηφιακή κοινωνία. Οι συμμετέχοντες αναπτύσσουν τις ψηφιακές και τις προσωπικές τους δεξιότητες.
- ✓ Το πρόγραμμα Tech-Career παρέχει εξειδικευμένες γνώσεις πληροφορικής μέσα από ποικίλα τεχνολογικά πεδία
- ✓ Μέσα από δραστηριότητες καριέρας, συμβουλευτικής και καθοδήγησης οι συμμετέχοντες μπορούν να αναπτύξουν επίσης το δικό τους επαγγελματικό προφίλ, δεξιότητες και δίκτυο.

### ΕΘΕΛΟΝΤΗΣ ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ REDI

Η Κοινότητα ReDI είναι το μαγικό στοιχείο πίσω από το σχολείο ReDI και οι εθελοντές της δημιουργούν θετική αλλαγή στον κόσμο.

Ως εθελοντές, οι δάσκαλοι στο σχολείο αυτό υποστηρίζουν γυναίκες με προσφυγικό ή μεταναστευτικό υπόβαθρο να δημιουργήσουν νέες ευκαιρίες για τους εαυτούς τους.

Ταυτόχρονα έχουν την ευκαιρία να σκιαγραφήσουν και να σχεδιάσουν το αναλυτικό πρόγραμμα σε συνεργασία με τους δασκάλους και τους υπόλοιπους συμμετέχοντες.

Πρόκειται για μία διασκεδαστική εμπειρία, στην οποία οι εθελοντές έχουν την ευκαιρία να χτίσουν εκτός από γνώσεις και κοινωνικές δεξιότητες.

### ΣΚΟΠΟΣ

Το σχολείο ReDI είναι ένα μη κερδοσκοπικό τεχνικό σχολείο που προσφέρει μαθήματα πληροφορικής και τεχνολογίας, αλλά και δικτύωση σε γυναίκες με προσφυγικό ή μεταναστευτικό υπόβαθρο. Σκοπός μας είναι να προωθήσουμε την ψηφιακή ενδυνάμωση για γυναίκες που έχουν περιορισμένη πρόσβαση σε ψηφιακές δεξιότητες και σε δίκτυα εργασίας στη Δανία.

### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Το ReDI παρέχει δωρεάν πρόσβαση στην ψηφιακή εκπαίδευση. Βοηθά στην επιτάχυνση της ενσωμάτωσης στην αγορά εργασίας για τους νεοφερμένους και τους ντόπιους, που δεν μπορούν να αντέξουν οικονομικά την ψηφιακή εκπαίδευση. Μέσω του εθελοντικού προγράμματος, προωθούν την κοινωνική και ψηφιακή ένταξη.



**ΠΡΟΒΛΗΜΑ**

Το να παραμένει κανείς συνδεδεμένος με γεγονότα και ανθρώπους και να έχει πρόσβαση σε έγκαιρες, πρακτικές πληροφορίες για τη διαχείριση της ζωής και την κάλυψη προσωπικών αναγκών είναι ζωτικής σημασίας για την ενεργό γήρανση. Η έλλειψη επίγνωσης του τι προσφέρεται ή του τρόπου πρόσβασης σε αυτό, εμποδίζει πολλά άτομα μεγαλύτερης ηλικίας να έχουν πρόσβαση σε χρήσιμες υπηρεσίες ή πόρους.

Μια αξιόπιστη πηγή πληροφοριών σχετικά με τις ειδήσεις, τις δραστηριότητες και τις ευκαιρίες της κοινότητας κρατά τα άτομα μεγαλύτερης ηλικίας ενεργά και είναι κρίσιμης σημασίας για όσους έχουν λίγα επίσημα ή άτυπα δίκτυα επικοινωνίας.

Οι πληροφορίες σήμερα παρέχονται με τρόπους που λίγοι θα μπορούσαν να φανταστούν πριν από δέκα και είκοσι χρόνια - και πολλοί ακόμα δεν γνωρίζουν πώς να προσεγγίσουν αυτήν την αλλαγή.

Καθώς όλο και περισσότερες υπηρεσίες και πληροφορίες εντοπίζονται αποκλειστικά στο διαδίκτυο, είναι ζωτικής σημασίας να διασφαλίσουμε ότι τα άτομα μεγαλύτερης ηλικίας παραμένουν συνδεδεμένα.

Οι φιλικές προς την μεγαλύτερη ηλικία κοινότητες αναγνωρίζουν ότι δεν έχουν όλοι ένα έξυπνο τηλέφωνο ή πρόσβαση στο διαδίκτυο και ότι οι πληροφορίες πρέπει να διαδίδονται με ποικίλα μέσα.

Οι μεγαλύτεροι σε ηλικία έχουν αναφέρει, μέσω εκτεταμένων διαβουλεύσεων σε όλη την Ιρλανδία, ότι θέλουν:

- Πρόσβαση σε πληροφορίες για υπηρεσίες, δικαιώματα, ευκαιρίες και δραστηριότητες εύκολα και με ποικίλα μέσα.
- Να λαμβάνονται τεκμηριωμένες αποφάσεις και επιλογές για το τι πραγματικά έχει σημασία για αυτούς.

**ΔΡΑΣΗ**

Τα πολυδιάστατα, φιλικά προς την μεγαλύτερη ηλικία προγράμματα ανταποκρίνονται σε αυτό το πρόβλημα με :

- Παροχή προσβάσιμων πληροφοριακών συστημάτων μέσω περιπτέρων «μίας στάσης», Καταλόγων Υπηρεσιών και απλουστευμένων συστημάτων εφαρμογής τοπικής αυτοδιοίκησης για επιλογές στέγασης, επιχορηγήσεις και υπηρεσίες.
- Ανάπτυξη και διάδοση καθοδήγησης για την παροχή πληροφοριών και επικοινωνίας φιλικών προς τη μεγαλύτερη ηλικία.
- Ενθάρρυνση δημόσιων, εθελοντικών και εμπορικών παρόχων υπηρεσιών να προσφέρουν βοήθεια από άτομο σε άτομο κατόπιν αιτήματος.
- Προσφορά χαμηλού κόστους εκπαίδευσης σχετικά με τη χρήση έξυπνων τηλεφώνων και συσκευών πληροφορικής σε άτομα μεγαλύτερης ηλικίας.
- Παροχή εκπαίδευσης επικοινωνίας, φιλικής προς τη μεγαλύτερη ηλικία, στο προσωπικό της τοπικής αυτοδιοίκησης, στο προσωπικό που αντιμετωπίζει πελάτες και σε πολλούς παρόχους υπηρεσιών.

**ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ**

Το LMETB (Louth & Meath Education and Training Board) διοργανώνει μια «Staying Connected Initiative». Αυτό γίνεται για να βοηθήσει τους ανθρώπους να μάθουν πώς να χρησιμοποιούν την τεχνολογία. Δηλώσεις συμμετοχής μπορούν να γίνουν τηλεφωνικά. Μόλις ληφθούν αυτές, διαβιβάζονται στον καθηγητή πληροφορικής, ο οποίος στη συνέχεια επικοινωνεί για να κανονίσει μια κλήση υποστήριξης και να εξετάσει τυχόν ζητήματα που μπορεί να χρειαστούν αντιμετώπιση.

Οι εκπαιδευτές είναι διαθέσιμοι για να υποστηρίξουν εξ αποστάσεως ενήλικες εκπαιδευόμενους όλων των ηλικιών ώστε να παραμείνουν συνδεδεμένοι με τους φίλους και την οικογένειά τους στο διαδίκτυο.

Οι εκπαιδευτές παρέχουν τηλεφωνική υποστήριξη μιας ώρας σε όποιον χρειάζεται βοήθεια στη χρήση του διαδικτύου ή των μέσων κοινωνικής δικτύωσης για συνομιλία ή ανταλλαγή μηνυμάτων.

ΠΗΓΗ: Louth County Council,  
<https://agefriendlyireland.ie/>

# Techfugees, Γαλλία

ΔΙΕΘΝΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ

ΠΗΓΗ:

<https://techfugees.com/fr/inclusion/>

ΨΗΦΙΑΚΟ

ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΤΗΤΑ



## ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ

### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Οι πόλεμοι και η κλιματική αλλαγή ήδη αναγκάζουν εκατομμύρια ανθρώπους να εγκαταλείπουν τα σπίτια τους καθημερινά (τα 2/3 του τρέχοντος αναγκαστικού εκτοπισμού) και μέχρι το 2050, η Παγκόσμια Τράπεζα εκτιμά ότι 143 εκατομμύρια άνθρωποι θα εκτοπιστούν μόνο λόγω της κλιματικής αλλαγής.

Αντιμετωπίζοντας αυτή τη νέα πραγματικότητα (δεν είναι μια προσωρινή «κρίση»), η Techfugees πιστεύει ότι πρέπει τώρα να εργαστούμε για την ενίσχυση της ανθεκτικότητας και της ετοιμότητας εντός των κοινοτήτων και να βελτιώσουμε την ικανότητά μας να υποδεχόμαστε άτομα που εκτοπίζονται βίαια. Δεν έχουμε πλέον τον χρόνο να είμαστε ΥΠΕΡ ή ΚΑΤΑ της μετανάστευσης.

Είναι καιρός να προσαρμοστούμε και να προετοιμαστούμε. Μόνο με τη δημιουργία επεκτάσιμων, ηθικών και βιώσιμων εργαλείων θα μπορέσουμε να αντιμετωπίσουμε μία από τις μεγαλύτερες προκλήσεις του Αιώνα μας.

### ΔΡΑΣΗ

Το Techfugees είναι ένας διεθνής οργανισμός που κινητοποιεί μια κοινότητα προγραμματιστών, ανθρωπιστών και κοινωνικών επιχειρηματιών, δημιουργώντας βιώσιμες ψηφιακές λύσεις για να συμβάλει στην ένταξη των εκτοπισμένων.

Το Techfugees υποστηρίζει την ανάκτηση της αυτονομίας των εκτοπισμένων μέσω ψηφιακών καινοτομιών που γίνονται με, για και από αυτούς.

### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Έχουν ποικιλία έργων που βοηθούν στην ψηφιακή και κοινωνική ένταξη των προσφύγων, συμπεριλαμβανομένων των:

- Πρόγραμμα Υποτροφιών - #TF4WOMEN (NOW SISTECH GLOBAL) - Το TF4Women ξεκίνησε με την Techfugees France το 2018 και ήταν το πρώτο δωρεάν πρόγραμμα των Techfugees για να βοηθήσει τις γυναίκες πρόσφυγες να βρουν δουλειά.
- *Digital Spark Program* – Το Digital Spark είναι ένα πρόγραμμα εξ αποστάσεως εκπαίδευσης σχετικά με το σχεδιασμό (UX, UI), την υποστήριξη IT, τη διαχείριση έργων και την ανάλυση δεδομένων, προσβάσιμο σε όλο τον κόσμο. Κάθε συμμετέχων έχει δωρεάν πρόσβαση σε μια πλατφόρμα αυτο-εκμάθησης και συμμετέχει σε μια τοπική κοινότητα ψηφιακών εκπαιδευόμενων για βοήθεια και συμβουλές.
- *Digital Corridor Program* - Το πρόγραμμα Digital Corridor στοχεύει στο να προάγει την πρόσβαση στην απασχόληση στον τομέα της τεχνολογίας για τους πρόσφυγες με δύο διαφορετικά μέσα: την εξ αποστάσεως εργασία και την επαγγελματική επανεγκατάσταση. Ξεκίνησε το 2021, περιλαμβάνει 1/ ένα τρίμηνο πρόγραμμα εκμάθησης για 30 άτομα για εκπαίδευση σε κατηγοριοποίηση δεδομένων, επαγγελματικά αγγλικά, IT και τις λεγόμενες «ήπιες» δεξιότητες και εύρεση ευκαιριών εξ αποστάσεως εργασίας (το εφελτήριο για την προετοιμασία εργασίας) 2/ μια υπηρεσία υποστήριξης αναζήτησης εργασίας για προγραμματιστές που θέλουν να εγκαταλείψουν μια χώρα σε κρίση.



## MIX@GES

Διαγενεακή σύνδεση μέσω Δημιουργικών νέων μέσων, διεθνές πρόγραμμα

ΠΗΓΕΣ: [https://issuu.com/ibk-kubia/docs/manual\\_mixages\\_web](https://issuu.com/ibk-kubia/docs/manual_mixages_web)

ΔΙΕΘΝΗΣ

### ΔΙΑΓΕΝΕΑΚΟΤΗΤΑ

#### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Το έργο mix@ges διερεύνησε, σε πέντε ευρωπαϊκές χώρες, πώς η καλλιτεχνική χρήση των ψηφιακών μέσων μπορεί να φέρει κοντά μικρούς και μεγάλους. Το ευρωπαϊκό έργο προσκάλεσε νέους και ηλικιωμένους να ανακαλύψουν από κοινού το ευρύ φάσμα δημιουργικών και καλλιτεχνικών δυνατοτήτων που έχει να προσφέρει ο σύγχρονος ψηφιακός μας κόσμος. Στη Σκωτία, τη Γερμανία, την Αυστρία, τη Σλοβενία και το Βέλγιο οι εταίροι του έργου υλοποίησαν εργαστήρια δημιουργικών νέων μέσων σε συνεργασία με εθνικούς οργανισμούς όπως μουσεία, σχολεία, συλλόγους νέων ή ατόμων μεγαλύτερης ηλικίας.

#### ΔΡΑΣΗ

Τα εργαστήρια καθοδηγήθηκαν από επαγγελματίες καλλιτέχνες, εκπαιδευτές μέσων και εκπαιδευτές τέχνης και αφορούσαν τη δημιουργία προϊόντων καλλιτεχνικών μέσων, συμπεριλαμβανομένων ταινιών iPod, ηχητικών οδηγιών για ένα μουσείο, καλλιτεχνικών ιστολογίων, παραστάσεων Tagtool, ψηφιακής μουσικής και φωτογραφίας. Όλα τα εργαστήρια αξιολογήθηκαν τόσο από τους συμμετέχοντες όσο και από τους συντονιστές.

#### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Το έργο παρείχε πληθώρα εμπειριών και διερεύνησε καινοτόμες προσεγγίσεις σε διαγενεακές δραστηριότητες που πραγματοποιήθηκαν σε πολιτιστικά και κοινοτικά περιβάλλοντα. Τα ευρήματα του έργου έχουν δημοσιευτεί στο εγχειρίδιο «THE MIX@GES EXPERIENCE. Πώς να προωθήσετε τη σύνδεση μεταξύ των γενεών μέσω δημιουργικών ψηφιακών μέσων». Ο αναγνώστης θα βρει σε αυτό το

### ΨΗΦΙΑΚΟ

εγχειρίδιο λεπτομερείς περιγραφές για το πώς προχώρησαν τα εργαστήρια mix@ges, καθώς και τα ευρήματα και τα μαθήματα του έργου, γύρω από οκτώ εμπνευσμένα θέματα.

[https://issuu.com/ibk-kubia/docs/manual\\_mixages\\_web](https://issuu.com/ibk-kubia/docs/manual_mixages_web)

Κλικ για να παρακολουθήσετε





ΔΙΑΓΕΝΕΑΚΟΤΗΤΑ

ΨΗΦΙΑΚΟ

## Εργαστήρια ΤΠΕ για ηλικιωμένους, Ισπανία

ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ:

<https://www.fundacionwhynot.org/>

ΠΗΓΗΣ: Why Not Foundation

### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Υπάρχει ανάγκη εκπαίδευσης ατόμων άνω των 55 ετών που βρίσκονται σε κίνδυνο κοινωνικο-ψηφιακού αποκλεισμού -ιδιαίτερα στις αγροτικές περιοχές - στη χρήση εργαλείων ΤΠΕ, που τους βοηθούν να εκτελούν καθημερινές εργασίες σε διαφορετικούς τομείς, όπως η αναψυχή, η υγεία, η ηλεκτρονική τραπεζική, η εικονική επικοινωνία και η δημόσια διοίκηση. Είναι σημαντική επίσης η ασφαλής χρήση της τεχνολογίας. Αυτό οφείλεται στην βασική ανάγκη που έχει αναδυθεί, της χρήσης και κατοχής έξυπνων τηλεφώνων από όλους. Παρόλο που υπάρχουν κίνδυνοι όταν κανείς σερφάρει στο Διαδίκτυο, είναι ακόμη πιο επικίνδυνο όταν δεν έχετε ακόμη τον έλεγχο του τι κάνετε μέσα στις εφαρμογές. Υπάρχουν τεράστια πλεονεκτήματα που μπορούν να έχουν και οι άνθρωποι μεγαλύτερης ηλικίας, όσον αφορά τις δραστηριότητες ψηφιακής διαχείρισης και επικοινωνίας.

### ΔΡΑΣΗ

Οι κύριες ηλεκτρονικές συσκευές που χρησιμοποιήθηκαν για την εκπαίδευση ήταν τα έξυπνα τηλέφωνα.

Το μάθημα είχε προγραμματιστεί να πραγματοποιείται δύο φορές τη βδομάδα, κάτι που ήταν απαραίτητο για την κοινωνική συνοχή των ομάδων και τα ανθεκτικά ατομικά μαθησιακά αποτελέσματα.

Το μάθημα πραγματοποιήθηκε στις εγκαταστάσεις του Ιδρύματος όταν το επέτρεψε το κοινωνικο-υγειονομικό πλαίσιο. Καθώς η δραστηριότητα αναπτύχθηκε τοπικά και η πόλη δεν είναι αρκετά μεγάλη, ήταν εύκολο να διευκολυνθεί η εκπαίδευση σε όλους τους ενδιαφερόμενους συμμετέχοντες, έχοντας πρόσβαση στο μέρος χωρίς πρόβλημα

*«Η ομάδα-στόχος είναι βασικά οι άνθρωποι μεγαλύτερης ηλικίας. Ωστόσο, μας αρέσει να μιλάμε για διαγενεακές δραστηριότητες, λαμβάνοντας υπόψη το γεγονός ότι οι περισσότεροι εθελοντές εκεί είναι κάτω των τριάντα ετών. Εντούτοις, είμαι επίσης εθελοντής αντί για συμμετέχων. Είναι υπέροχο να διδάσκουμε τους συνομηλίκους, καθώς φαίνεται να συνδέουν και να κατανοούν καλύτερα τη γλώσσα και τους ιδιωτισμούς που χρησιμοποιώ. Φυσικά είναι επίσης μεγάλο πλεονέκτημα να εκπαιδεύεται από τη νεολαία. Είναι δυναμική με την έννοια του ψηφιακά ρευστού και γεμάτη ζωντάνια, κάτι που εκτιμούν τα μεγαλύτερα από εμένα άτομα, με τη λογική ότι αντιμετωπίζονται ως άτομα με ενδιαφέροντα και ανάγκες, αλλά όχι απλώς ως άτομα που πρέπει να φροντίζουν, χωρίς αυτονομία».*

Αναφέρει ο Koldo, εθελοντής του Fundacion Why Not.

### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Ως γενικό αποτέλεσμα, οι ηλικιωμένοι ανέπτυξαν ένα τοπικό δίκτυο για να μένουν σε επαφή, τόσο δια ζώσης όσο και ψηφιακά. Ο συντονιστής μπορεί να τους δώσει την ευκαιρία να δημιουργήσουν μια διαδικτυακή ομάδα στην πλατφόρμα με την οποία κάθε ομάδα αισθάνεται πιο άνετα, στο τέλος των πρώτων συνεδριών. Αυτή η συνεδρία μπορεί αρχικά να χρησιμοποιηθεί για να περάσει από διαφορετικά μοντέλα εργαλείων επικοινωνίας στα έξυπνα τηλέφωνα, στη συνέχεια μπορούν να ψηφίσουν ποιο είναι το προτιμώμενο σε μια συζήτηση, βάζοντας κοινά τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα των εφαρμογών για τις οποίες μαθαίνουν.

# INNOVADORASTIC

## ΔΙΕΘΝΕΣ

ΔΙΑΓΕΝΕΑΚΟΤΗΤΑ

ΨΗΦΙΑΚΟ

### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Ακόμη και τώρα που οι γυναίκες στην Ισπανία βασίζονται σε κανονισμούς που παρέχουν επίσημη ισότητα των φύλων, κατά την εγγραφή σε σπουδές ή την κατάληψη επαγγελματικών επιστημονικών επαγγελμάτων, τα ποσοστά δείχνουν ότι εξακολουθεί να υπάρχει σημαντική διαφορά μεταξύ των ποσοστών γυναικών και ανδρών σε αυτούς τους επαγγελματικούς τομείς.

Υπάρχει ανάγκη για μεγαλύτερη προβολή των καλών πρακτικών και των εφευρέσεων από τις γυναίκες στις σταδιοδρομίες STEM, τόσο μέσα από την ιστορία, όσο και για τα τρέχοντα ζωντανά παραδείγματα.

### ΔΡΑΣΗ

Στο πρόγραμμα εφαρμόζεται η προσέγγιση του φύλου, καθώς και η διαπολιτισμική και η διαγενεακή προσέγγιση. Δεδομένου ότι αυτό το πρόγραμμα κάνει τους ενήλικες να εργάζονται με τις επόμενες γενιές, ευαισθητοποιώντας σχετικά με την ιστορία των γυναικών και χρησιμοποιώντας παραδείγματα από όλο τον κόσμο.

*Αυτό το πρόγραμμα αναγνωρίζει την ανάγκη χρήσης παιχνιδιών ρόλων, ως συγκεκριμένη προσέγγιση εκμάθησης μεταξύ ομοτίμων, για να εμπνεύσει τις νέες γυναίκες να σκεφτούν τους ρόλους τους στη χρήση ψηφιακών εργαλείων και τη σταδιοδρομία τους στον ψηφιακό τομέα.*

ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ: <https://innovadorastic.org/>

ΠΗΓΕΣ: Fundación Cibervoluntarios



ΙΣΟΤΗΤΑ ΦΥΛΩΝ

### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Ένα σύνολο διδακτικού υλικού αναπτύχθηκε από τους 4 οργανισμούς-εταίρους και επικεντρώθηκε στις δυνατότητες και τα ψηφιακά εργαλεία για τις διάφορες μορφές απασχόλησης (επιχειρηματικότητα, αυτο-απασχόληση, αναζήτηση εργασίας κ.λπ.) Έχει σχεδιαστεί για μέντορες, διευκολυντές και εκπαιδευτές και περιλαμβάνει οδηγό για διευκολυντές, αλλά και εκπαιδευτικό περιεχόμενο για 12ωρα δια ζώσης μαθήματα.

<https://eitic.innovadorastic.org/materials/?lang=en>

ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ



ΙΣΟΤΗΤΑ ΦΥΛΩΝ

ΔΙΑΓΕΝΕΑΚΟΤΗΤΑ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΣΤΗΡΙΚΗ

ΨΗΦΙΑΚΟ



## ExpertCLICK, Ισπανία

### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

«Η τεχνολογική πρόοδος φαίνεται να αφήνει τους ανθρώπους μεγαλύτερης ηλικίας εκτός του πεδίου» τώρα που όλα πραγματοποιούνται μέσω του Διαδικτύου. Αυτά τα προβλήματα πρέπει να αντιμετωπιστούν από μια προοπτική μεικτής μάθησης, καθώς και από μια ανθρωποκεντρική προσέγγιση. Ακόμα ένα στοιχείο για τους ανθρώπους μεγαλύτερης ηλικίας είναι να αντιμετωπίσουν τον φόβο για την ασφάλεια: «να τους καθοδηγήσουν στη χρήση ασφαλών κωδικών πρόσβασης και στα πράγματα που πρέπει να γνωρίζουν. Πώς να προχωρήσουν όταν αμφιβάλουν για την αξιοπιστία ενός προφίλ ή μιας σελίδας». Ενθαρρύνουμε τους ηλικιωμένους να εξερευνήσουν και να είναι περίεργοι, ενώ παραθέτουμε παραδείγματα σε περίπτωση που έχουν «κολλήσει» για οποιοδήποτε λόγο (αίσθημα αναλφάβητου, ανασφάλεια, καχυποψία). Επίσης οι άνθρωποι μεγαλύτερης ηλικίας έχουν ανάγκες που σχετίζονται με αιτήσεις και πιστοποιητικά υγείας, όπως «να γνωρίζουν πώς να ζητούν και να ενημερώνουν το πιστοποιητικό COVID ή πώς να προγραμματίζουν ένα ραντεβού με έναν γιατρό στο διαδίκτυο».

### ΔΡΑΣΗ

Η δωρεάν υπηρεσία βασίζεται στην εκπαίδευση ΤΠΕ για Ισπανούς άνω των 55 ετών, με τη μέθοδο μεικτής μάθησης. Αυτό σημαίνει, δια ζώσης και διαδικτυακές συνεδρίες στη χρήση οικιακών ηλεκτρονικών συσκευών και περιήγηση στο Διαδίκτυο, με στόχο την αυτονομία και την ανεξάρτητη κάλυψη των καθημερινών αναγκών μέσω εφαρμογών όπως οι τράπεζες, το σύστημα υγείας, οι δημόσιες διοικητικές διαδικασίες και η ενημερωτική διαβούλευση. Η πρωτοβουλία διευθύνεται από το Fundació Cibervoluntarios και πραγματοποιείται σε εθνικό επίπεδο. Οι εθελοντές είναι συχνά μετανάστες, παρακινημένοι και αφοσιωμένοι σε αυτή τη δουλειά, όπως για παράδειγμα ο Mario, από τη Βενεζουέλα. Ο Mario εξηγεί ότι οι ΜΚΟ που σχετίζονται με τα άτομα

μεγαλύτερης ηλικίας είναι αυτές που έρχονται σε επαφή και τους καλούν να συμμετέχουν σε δραστηριότητες κατάρτισης. Ακόμη και αν θεωρούνται συνήθως ως συνεργάτες, εδώ είναι επίσης δικαιούχοι ως επαγγελματίες που ενδιαφέρονται να γνωρίζουν πώς να ανταποκρίνονται στις ανάγκες των μελών και των συνεργατών τους.

### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Παρόλο που το έργο είναι ακόμη σε εξέλιξη, εφαρμόζεται εδώ και πολλά χρόνια, επομένως όσον αφορά τα αποτελέσματα, ο Mario μπορεί να μας δώσει κάποιες πληροφορίες σχετικά αυτά: «Τα αποτελέσματα είναι απίστευτα καλά. Οι συμμετέχοντες είναι πάντα ευχαριστημένοι με την υπηρεσία, καθώς πραγματικά δεν είχαν ιδέα πώς να ξεκλειδώσουν μια συσκευή, για το πώς λειτουργεί όλος αυτός ο ψηφιακός κόσμος. Μετά, τολμώ να πω ότι πήραν την ιδέα, όμως, για να είμαι απόλυτα ειλικρινής, αν δεν εξασκηθούν μετά, ξεχνούν όλες τις δεξιότητες που έχουν αποκτήσει.»

Αυτή είναι μια ανησυχία για τη βιωσιμότητα, που εξηγεί ο Mario ότι μπορεί πραγματικά να αποφευχθεί, εάν το δίκτυο ενδυναμωθεί κατά τη διάρκεια των εκπαιδευτικών συνεδριών: «Έχω δει σε Δήμους ότι κάποιοι επαγγελματίες διατήρησαν την επικοινωνία με ανθρώπους μεγαλύτερης ηλικίας στο διαδίκτυο στα κανάλια των υπηρεσιών πληροφόρησης. Επίσης, κάποιοι ηλικιωμένοι που γνώρισαν στο έργο, συνεχίζουν να επικοινωνούν ψηφιακά με τα αδέρφια και τα εγγόνια τους. Φαίνεται πολύ ενδιαφέρον πώς οι άνθρωποι συνεχίζουν να προσαρμόζονται στο περιβάλλον τους ανεξάρτητα από το τι είναι και πόσο χρονών είναι». Εκτός από τις ψηφιακές ικανότητες ή τη χρήση τεχνολογικών εργαλείων για την προώθηση, ας πούμε, την αυτονομία τους, την ιδέα να γίνουν ξανά ορατοί: να έχουν λογαριασμό στο Facebook ή στο Instagram, που είναι το πιο δημοφιλές κοινωνικό δίκτυο, για τη σύνδεση με το περιβάλλον τους σε όλα τα στάδια.»

[www.expertclick.org](http://www.expertclick.org)

## Ψηφιακή συμπερίληψη για τους 65+ Ελλάδα

[www.50plus.gr](http://www.50plus.gr)

### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Η 50plus Hellas είναι ένας μη κερδοσκοπικός οργανισμός που ιδρύθηκε το 2005, με έδρα το Χαλάνδρι.

Στοχεύουν στην προώθηση της βελτίωσης της ποιότητας ζωής μέσω δράσεων ενδυνάμωσης και ένταξης, εκπαιδευτικών προγραμμάτων που απευθύνονται σε ανθρώπους μεγαλύτερης ηλικίας και επαγγελματίες. Η 50plus Hellas συμμετέχει στο Πρόγραμμα «Ψηφιακή Ένταξη για 65+», σε συνεργασία με τον οργανισμό 65+ Elder Rights Association από την Τουρκία, με στόχο τη συνεργασία και την ανταλλαγή καλών πρακτικών για την ψηφιακή

ενδυνάμωση ατόμων άνω των 65 ετών.

Η ανάγκη για ψηφιακές δεξιότητες και γνώσεις σχετικά με το χειρισμό έξυπνων συσκευών και των εφαρμογών τους είναι πιο επιτακτική από ποτέ. Μέσω αυτού του έργου, οι ηλικιωμένοι θα εκπαιδεύονται στη χρήση εφαρμογών για την πραγματοποίηση καθημερινών συναλλαγών σε θέματα υγείας, τραπεζικών συναλλαγών, αγορών, πρόσβασης σε δημόσιες υπηρεσίες κ.λπ. Η εκπαίδευση των συμμετεχόντων θα πραγματοποιηθεί από νέους εθελοντές που θα εκπαιδευτούν κατάλληλα για το σκοπό αυτό.

### ΔΡΑΣΗ

Αναπτύχθηκε ένα Πρόγραμμα Ανάπτυξης Ικανοτήτων, προσαρμοσμένο στις ανάγκες των ηλικιωμένων ενηλίκων που επιθυμούσαν να αναπτύξουν τις ψηφιακές τους δεξιότητες προκειμένου να παραμείνουν συνδεδεμένοι με τον κόσμο. Το πρόγραμμα σχεδιάστηκε αρχικά για διαζώσης συναντήσεις, ωστόσο, λόγω των περιορισμών του Covid-19, πραγματοποιήθηκε διαδικτυακά. Το πρόγραμμα αποτελούνταν από 10 ενότητες. Τα θέματα περιελάμβαναν βασικές δεξιότητες στο διαδίκτυο, e-banking, θέματα ασφάλειας, εφαρμογές κ.λπ. Κάθε ενότητα παρουσιάστηκε στους συμμετέχοντες σε εβδομαδιαία βάση από επαγγελματίες εκπαιδευτές και δόθηκε μια απλή εργασία για περαιτέρω εξάσκηση.

### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

*Οι βασικοί παράγοντες του έργου ήταν ενήλικες άνω των 60 ετών, οι οποίοι ήταν η κύρια ομάδα-στόχος του έργου και νέοι εθελοντές (15-17 ετών) που ήταν οι συντονιστές μάθησής τους και υλοποίησαν τις ομάδες μελέτης. Τα συνολικά θετικά οφέλη από την εφαρμογή αυτού του διαγενεακού προγράμματος μπορούν να φανούν στις βελτιωμένες ψηφιακές δεξιότητες των ανθρώπων μεγαλύτερης ηλικίας που συμμετείχαν, καθώς και στις συναισθηματικές και κοινωνικές διαστάσεις της ευημερίας όχι μόνο για τους μεγαλύτερους εκπαιδευόμενους, αλλά και για τους νέους συντονιστές.*

### ΔΙΑΓΕΝΕΑΚΟΤΗΤΑ

#### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Το πρόγραμμα “Εθελοντές της γνώσης” (TKV) αντιμετωπίζει τον κίνδυνο αποκλεισμού του ολοένα και γηραιότερου πληθυσμού και το χάσμα μεταξύ των γενεών, μέσω των ΤΠΕ και της διαγενεακής μεθοδολογίας μάθησης.

Το πρόγραμμα ενθαρρύνει τη συζήτηση σχετικά με τον αποκλεισμό της μεγαλύτερης γενιάς και ταυτόχρονα ευαισθητοποιεί και συμβάλλει συγκεκριμένα στην αναγνώριση του τρόπου με τον οποίο οι άνθρωποι μεγαλύτερης ηλικίας μπορούν να συνεισφέρουν ενεργά στην κοινωνία χρησιμοποιώντας ψηφιακές δεξιότητες.

Το έργο αναπτύχθηκε και συντονίστηκε από την Fondazione Mondo Digitale, μία Ιταλική μη κυβερνητική οργάνωση, σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο του Εδιμβούργου και πέντε ακόμη ευρωπαϊκούς οργανισμούς που ειδικεύονται στην εκπαίδευση ενηλίκων και στον εθελοντισμό: 50plus Hellas (Ελλάδα) Societatea Romana Pentru Educatie Permanenta (Ρουμανία), Fundaciòn Para el Desarrollo Infotecnologico de Empresas (Ισπανία), Centrum vizualizace a interaktivity vzdelávání Ostrava (Δημοκρατία της Τσεχίας) and International Communication Volunteers – ICVolunteers (Ελβετία). Το έργο χρηματοδοτήθηκε από το Πρόγραμμα Grundtvig της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.

#### ΔΡΑΣΗ

Οι «Εθελοντές της Γνώσης» σχεδιάστηκαν για να παρέχουν την ευκαιρία σε ενήλικες μεγαλύτερης ηλικίας να αναπτύξουν τις ψηφιακές τους δεξιότητες και να τους μιήσουν στη νέα ψηφιακή πραγματικότητα, προωθώντας παράλληλα τον διάλογο και τη συνεργασία μεταξύ των γενεών.

Οι «μαθητές» ήταν ενήλικες μεγαλύτερης ηλικίας (άνω των 60 ετών), ενώ οι «δάσκαλοί» τους ήταν νεαροί μαθητές, οι οποίοι είχαν το καθήκον να τους καθοδηγήσουν στην ψηφιακή εμπειρία και να τους βοηθήσουν να χρησιμοποιήσουν έναν υπολογιστή,

δίνοντάς τους τη δυνατότητα να μοιράζονται μια κοινή γλώσσα και πηγές με τον υπόλοιπο κόσμο.

Το πρόγραμμα συγκέντρωσε ανθρώπους όλων των ηλικιών και προώθησε την αμοιβαία κατανόηση και αλληλεγγύη, ενώ ενθάρρυνε τα άτομα μεγαλύτερης ηλικίας να συμμετέχουν ενεργά στην κοινωνία μέσω εθελοντικών δραστηριοτήτων, ενισχύοντας έτσι την αυτοεκτίμηση, την ταυτότητα και τις κοινωνικές τους σχέσεις.

Κατά τη διάρκεια των 2 ετών υλοποίησης, από τον Οκτώβριο του 2011 έως τον Σεπτέμβριο του 2013, το πρόγραμμα «Εθελοντές της γνώσης» αύξησε την ευαισθητοποίηση και άλλαξε τη στάση των ατόμων μεγαλύτερης ηλικίας σχετικά με τη χρήση του Η/Υ, οδηγώντας στην ενίσχυση των ψηφιακών ικανοτήτων περισσότερων από 1000 ατόμων μεγαλύτερης ηλικίας σε 5 ευρωπαϊκές χώρες. Γενικά κάθε μάθημα αποτελούνταν από 10 έως 20 μαθήματα διάρκειας 1 έως 2 ωρών, οργανωμένα τόσο σε θεωρητικά όσο και μαθήματα εξάσκησης, με βάση το πρόγραμμα διδασκαλίας και το διδακτικό πακέτο που αναπτύχθηκε στο πλαίσιο του έργου.

#### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Οι διαγενεακές ανταλλαγές και οι σχέσεις με τους νέους ενθάρρυναν τα άτομα μεγαλύτερης ηλικίας να μάθουν να χρησιμοποιούν τις ΤΠΕ για να επικοινωνούν, να ενημερώνονται και να είναι αυτόνομοι και προώθησαν την ενεργό συμμετοχή τους στην κοινωνία ενισχύοντας την αυτοεκτίμησή τους.

Οι μεγαλύτερης ηλικίας εκπαιδευόμενοι αξιολόγησαν τη συνολική εμπειρία θετικά και χάρηκαν για την ευκαιρία να κοινωνικοποιηθούν και να γνωρίσουν νέους φίλους τόσο από τη νεότερη όσο και από τη μεγαλύτερη γενιά. Δήλωσαν ότι η εμπειρία τους έδωσε την αίσθηση ότι μπορούν να συμμετέχουν ενεργά και πλήρως στην κοινότητά τους όπως ακριβώς κάνουν οι νεότεροι νέοι φίλοι τους.

### ΨΗΦΙΑΚΟ



## BEST FRIENDS against Ageism

ΠΗΓΗ: [www.bestfriendsproject.eu](http://www.bestfriendsproject.eu)

### ΔΙΕΘΝΗΣ

#### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Ο Symplexis είναι ένας ελληνικός μη κερδοσκοπικός οργανισμός που προσπαθεί να εξασφαλίσει ίσες ευκαιρίες για όλους, μέσω δράσεων και μέτρων που αναπτύσσουν δεξιότητες, ενδυναμώνουν και προωθούν την ενεργό δέσμευση και συμμετοχή και με επίκεντρο τις πιο ευάλωτες πληθυσμιακές ομάδες και ιδιαίτερα λιγότερο προνομιούχες. Αποστολή του Symplexis είναι να ενισχύσει την κοινωνική συνοχή μέσω ολοκληρωμένων δράσεων και δραστηριοτήτων που βασίζονται σε έργα που στοχεύουν στην προώθηση της ένταξης μειονεκτούντων ομάδων που κινδυνεύουν από περιθωριοποίηση και αποκλεισμό, προάγοντας και προστατεύοντας τα δικαιώματα διαφόρων τύπων πληθυσμιακών ομάδων που αντιμετωπίζουν διακρίσεις με επίκεντρο την ενδυνάμωση και υποστήριξη των θυμάτων και την ευαισθητοποίηση και ανταλλαγή πληροφοριών σε όλα τα επίπεδα.

Το έργο BEST FRIENDS against Ageism στοχεύει στην αντιμετώπιση της απομόνωσης των ηλικιωμένων, αναπτύσσοντας ένα καινοτόμο πρόγραμμα σπουδών και διαδικτυακά παιχνίδια που προάγουν την επικοινωνία και τη μάθηση μεταξύ των γενεών. Το έργο επιδιώκει να αντιμετωπίσει τις αρνητικές στάσεις απέναντι στους ηλικιωμένους και τον ηλικιακό ρατσισμό που γίνονται όλο και περισσότερο μια σημαντική πρόκληση των σύγχρονων εποχών. Με άλλα λόγια, ως βασιστούμε στην «αλληλεγγύη μεταξύ των γενεών», η οποία γίνεται όλο και πιο σημαντική σε αυτές τις περιόδους.

#### ΔΡΑΣΗ

Οι βασικοί στόχοι του έργου BEST FRIEND είναι:

- Παροχή καινοτόμων μεθόδων για κοινωνικούς λειτουργούς, εθελοντές και εκπαιδευτικούς που εργάζονται με άτομα μεγαλύτερων ηλικιών.
- Εξάλειψη της απομόνωσης των ατόμων μεγαλύτερης ηλικίας μέσω της κοινωνικής συμμετοχής και της

συμπερίληψης στις τοπικές κοινότητες.

- Βελτίωση της σωματικής και ψυχικής τους υγείας μέσω της αλληλεπίδρασης τους με παιδιά μικρότερων ηλικιών.
- Ενίσχυση της αμοιβαίας μάθησης μέσα από την συναναστροφή ατόμων μεγαλύτερης ηλικίας με παιδιά μικρότερων ηλικιών.
- Προώθηση διαγενεακών σχέσεων, διαχείριση στερεοτύπων και ενίσχυση της διαγενεακής αλληλεγγύης ενάντια στον ηλικιακό χαρακτήρα μέσω διασκεδαστικών δραστηριοτήτων
- Αύξηση της αυτοεκτίμησης των παιδιών και του αισθήματος ευθύνης μέσα από τον σεβασμό στους ανθρώπους μεγαλύτερης ηλικίας.

#### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Οι ακόλουθες δραστηριότητες θα υλοποιηθούν στο πλαίσιο των αποτελεσμάτων του έργου BEST FRIENDS:

- Ομάδες εστίασης με ηλικιωμένους, λειτουργούς κοινωνικής φροντίδας και εθελοντές κοινωνικής φροντίδας
- Εγγραφές βίντεο με αυτοβιογραφικές ιστορίες ζωής
- Συλλογή καλών πρακτικών για την παροχή στους οργανισμούς μιας μεθόδου για την ενίσχυση του σχεδιασμού στον τομέα της διαγενεακής μάθησης και για την ευαισθητοποίηση σε τοπικό και εθνικό επίπεδο σχετικά με τη διαγενεακή μάθηση ως τομέα επαγγελματικής και κοινωνικής δράσης
- Εκπαίδευση προσωπικού σχετικά με την προσέγγιση του πρότζεκτ, τις καλές πρακτικές και τις μεθοδολογικές έννοιες
- Συλλογή εργαλείων για κοινωνικούς λειτουργούς, εθελοντές, ηλικιωμένους, εκπαιδευτικούς.

Με την ολοκλήρωση αυτού του Εκπαιδευτικού Προγράμματος οι συμμετέχοντες θα είναι σε θέση να αναγνωρίσουν τη σημασία της Διαγενεακής Μάθησης, να προτείνουν τρόπους αντιμετώπισης των ηλικιακών διακρίσεων, και να αναλάβουν πρωτοβουλίες για την υλοποίηση δραστηριοτήτων διαγενεακής μάθησης με τη συμμετοχή παιδιών και ενηλίκων μεγαλύτερης ηλικίας.

## Caregiver Training for Immigrants Through Serious Game (MigCare)

ΠΗΓΗ: [www.migcare.org](http://www.migcare.org)

ΔΙΕΘΝΗΣ

### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Ο στόχος του έργου είναι να εκπαιδεύσει τους μετανάστες μέσω διαδικασιών παιχνιδιοποιημένης μάθησης, ώστε να μπορούν να εργαστούν στον τομέα της φροντίδας και κατά συνέπεια να ενσωματωθούν ευκολότερα στην αγορά εργασίας και στην κοινότητα.

### ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΤΗΤΑ



### ΔΡΑΣΗ

Οι εκπαιδευόμενοι ακολούθησαν καινοτόμο διαδικτυακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο (podcast, βίντεο, ιστολόγια). Το περιεχόμενο διευκόλυνε τις κοινές μαθησιακές εμπειρίες μεταξύ των μεταναστών, των εργαζομένων στον τομέα της κοινωνικής μέριμνας και των εκπαιδευτών ΕΕΚ. Διαδικτυακά σεμινάρια, που διοργανώθηκαν από εκπαιδευτές και εκπαιδευόμενους, παρασχέθηκαν σε μια ευρεία ομάδα-στόχο εργαζομένων.

### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Οι μετανάστες μπορούν να επωφεληθούν από αυτές τις ευκαιρίες σταδιοδρομίας. Το επόμενο βήμα για αυτή την αμοιβαία επωφελή σχέση είναι η παροχή ποιοτικών εξατομικευμένων υπηρεσιών κατάρτισης για τους μετανάστες. Στόχος του έργου είναι να εκπαιδεύσει τους μετανάστες μέσω διαδικασιών παιχνιδιοποιημένης μάθησης, ώστε να μπορούν να εργαστούν στον ευρωπαϊκό τομέα παροχής φροντίδας και κατά συνέπεια να έχουν εύκολη ενσωμάτωση στην ευρωπαϊκή κοινωνία. Η εκπαίδευση που θα γίνει με σοβαρά παιχνίδια μέσω της διαδικτυακής MigCare Academy θα έχει ως αποτέλεσμα αυξημένες δεξιότητες για ένταξη στην αγορά εργασίας και θα έχει μεγάλο βραχυπρόθεσμο αντίκτυπο στα επίπεδα δεξιοτήτων των ομάδων-στόχων.

Συνεργάτες στο έργο ήταν: Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Oxfam Italia Intercultura, Frontida Zois, Interactive 4D

### ΨΗΦΙΑΚΟ

**ΠΡΟΒΛΗΜΑ**

Το Augmented Assessment Project έχει ως στόχο του να αντιμετωπίσει το κενό που υπάρχει στην αξιολόγηση της προηγούμενης γνώσης των νεοαφιχθέντων μεταναστών μαθητών στους τομείς των Φυσικών Επιστημών και των Μαθηματικών, χρησιμοποιώντας την επαυξημένη πραγματικότητα για αξιολόγηση. Αυτό θα επιτευχθεί με την ανάπτυξη και την πιλοτική εφαρμογή μιας καινοτόμου επαυξημένης εργαλειοθήκης με τη μορφή ηλεκτρονικής βιβλιοθήκης και εκπαιδευτικού μαθήματος για εκπαιδευτικούς που θα τους εξοπλίσει με τις απαραίτητες θεωρητικές και πρακτικές γνώσεις για την αξιολόγηση της προηγούμενης γνώσης των νεοαφιχθέντων μεταναστών μαθητών.

Με βάση τα παραπάνω, φαίνεται πολύ πιθανό οι νεοαφιχθέντες μετανάστες, οι οποίοι έχουν εξαιρετικά περιορισμένες γλωσσικές δεξιότητες στη γλώσσα της χώρας υποδοχής, να μην βρίσκουν τα κατάλληλα κανάλια για να επικοινωνήσουν και να εκφράσουν τις γνώσεις τους στους δασκάλους τους.

Στο προαναφερθέν πλαίσιο, οι εκπαιδευτικοί φαίνεται να χρειάζονται νέες προσεγγίσεις και εργαλεία για να δημιουργήσουν γέφυρες επικοινωνίας για να αξιολογήσουν τις γνώσεις των νεοαφιχθέντων (και άλλων) μεταναστών και να τους συμπεριλάβουν στην καθημερινή τους ζωή στην τάξη.

**ΔΡΑΣΗ**

Το έργο θα αντιμετωπίσει την παραπάνω πρόκληση συνδυάζοντας την αναπαραστατική παράδοση των Μαθηματικών και της Επιστήμης με την πολυτροπικότητα που χαρακτηρίζει αυτές τις τεχνολογίες.

Από τη μία πλευρά, η έρευνα και η πρακτική στην εκπαίδευση των Φυσικών Επιστημών και των Μαθηματικών τονίζουν τον σημαντικό ρόλο της οπτικής αναπαράστασης στην κατανόηση και τη μάθηση. Από την άλλη πλευρά, τονίζεται επίσης ότι οι καθηλωτικές τεχνολογίες, όπως η Επαυξημένη Πραγματικότητα, παρέχουν μια ποικιλία πολυτροπικών μέσων που μπορούν να

ανταποκριθούν σε διαφορετικές ανάγκες των μαθητών, σχετικά με διαφορετικά στυλ μάθησης, κίνητρα, φύλο, γλώσσα, πολιτισμό, αναπηρίες. Αυτός ο συνδυασμός θα μπορούσε να προσφέρει στους εκπαιδευτικούς μια λύση στην προσπάθειά τους να επικοινωνήσουν, να συμπεριλάβουν και να αξιολογήσουν τη γνώση των νεοαφιχθέντων (και άλλων) μεταναστών μαθητών.

Η ανταπόκριση του έργου είναι μια προσέγγιση που προωθεί την αξιολόγηση για ένταξη, συνδυάζοντας:

- οπτικές αναπαραστάσεις,
- πολυτροπική αξιολόγηση και
- καθηλωτικές τεχνολογίες στον τομέα των Επιστημών και των Μαθηματικών.

**ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ**

Κατά τη διάρκεια του έργου, θα δημιουργηθεί μια διαδικτυακή Βιβλιοθήκη που θα περιέχει ομάδες επαυξημένων ερωτήσεων με τη χρήση αναπαραστάσεων για την Επιστήμη και τα Μαθηματικά. Αυτή η διαδικτυακή βιβλιοθήκη θα παρέχει τις ερωτήσεις προκειμένου να αξιολογηθούν οι προηγούμενες γνώσεις που απαιτούνται για κάθε τάξη με βάση το πρόγραμμα σπουδών. Συμπληρωματικά σε αυτό, θα σχεδιαστεί και θα εφαρμοστεί ένα πρόγραμμα επαγγελματικής ανάπτυξης για εκπαιδευτικούς που θα συμβάλει στην επιτυχή εφαρμογή της διαδικτυακής Βιβλιοθήκης σε πραγματικά σχολικά περιβάλλοντα και στη μελλοντική βιωσιμότητα, αναπαραγωγή και κλιμάκωση της προτεινόμενης πρακτικής.

Το έργο επικεντρώνεται στην ηλικιακή ομάδα 9-15 ετών (Β έως Δ Δημοτικού και Α έως Γ Γυμνασίου). Η συγκεκριμένη ηλικιακή ομάδα επιλέχθηκε επειδή είναι κυρίως αυτοί οι μαθητές που τοποθετούνται ακατάλληλα σε σχολική τάξη.

## 121 digital, Ιρλανδία

ΠΗΓΗ: [www.121digital.ie](http://www.121digital.ie)

### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Η 121 digital ξεκίνησε το 2010 και είναι μια μη κερδοσκοπική κοινωνική επιχείρηση. Ο Fintan Mulligan έκανε μαθήματα κινητών τηλεφώνων σε σχολεία στο Bray και στο Cabinteely για ενήλικες. Ξεκίνησε την 121 digital για να βοηθήσει την τοπική του κοινότητα και γρήγορα ανακάλυψε μια συνεχή και ευρύτερη ζήτηση για μαθήματα. Οι δεξιότητες πληροφορικής μεταφέρονται μέσω της βοήθειας μαθητών σε σχολεία, πανεπιστήμια και κολέγια πληροφορικής που προσφέρουν εθελοντικά τον χρόνο τους.

### ΔΡΑΣΗ

Η 121digital ξεκίνησε για να βοηθήσει την τοπική κοινότητα να αποκτήσει ψηφιακές δεξιότητες. Τα μαθήματα απευθύνονται σε άτομα που παραμένουν στο εργατικό δυναμικό και όχι μόνο σε συνταξιούχους. Η λύση ήταν να μοιράζονται οι νέοι εθελοντές τις δεξιότητές τους με την κοινότητα των ηλικιωμένων. Επιπλέον, η 121digital παρέχει 17 έγγραφα Οδηγού Εκπαιδευτή για να βοηθήσει τον εκπαιδευτή να διδάξει τον εκπαιδευόμενο. Οι εκπαιδευτές ενθαρρύνονται να ζητήσουν υποστήριξη. Οι εκπαιδευόμενοι καλούνται να φέρουν τις δικές τους συσκευές στην τάξη.

### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Οι εκπαιδευόμενοι νιώθουν χαρούμενοι που απέκτησαν τις ψηφιακές δεξιότητες που τους έλειπαν. Μερικοί βρίσκουν ότι ήταν πραγματικά απαραίτητο να αποκτήσουν αυτές τις δεξιότητες, αλλά δεν γνώριζαν πόσο «μέχρι να ξεκινήσουν τα μαθήματα». Βρίσκουν ευκολότερο να εντοπίσουν τις υπηρεσίες που θέλουν στο διαδίκτυο. Νιώθουν περισσότερη δύναμη και λιγότερο φοβισμένοι για το άγνωστο. Επίσης, τα μαθήματα παρείχαν μια κοινωνική διέξοδο καθώς ορισμένοι είναι συχνά μόνοι στο σπίτι. Οι νέοι εκπαιδευτές αισθάνονται περήφανοι για ένα τέτοιο επίτευγμα ως δάσκαλοι στην κοινότητα. Νιώθουν ότι τους εκτιμούν καθώς έχουν τις δεξιότητες να διδάξουν κάποιον άλλο. Δημιουργούν σχέσεις με τους μεγαλύτερης ηλικίας εκπαιδευόμενους καθώς ακούν τις ιστορίες τους κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσης. Η κοινότητα αισθάνεται πλουσιότερη από τις σχέσεις που διαμορφώνονται μέσω μιας διαγενεακής προσέγγισης.





## ΤΙ ΜΑΘΑΜΕ;

Στον σημερινό ψηφιακό κόσμο, η διαγενεακή και διαπολιτισμική εκμάθηση ψηφιακών δεξιοτήτων μεταξύ ομοτίμων είναι απαραίτητη για την πρόοδο. Για να γεφυρωθεί το χάσμα μεταξύ των γενεών και των πολιτισμών, μια προσέγγιση εκμάθησης μεταξύ ομοτίμων για την ανάπτυξη ψηφιακών δεξιοτήτων κερδίζει έδαφος. Ταυτόχρονα, για να ξεπεραστεί το χάσμα στις ψηφιακές δεξιότητες, οι διαφορετικές διαπολιτισμικές και διαγενεακές ομάδες αποδεικνύονται επιτυχημένες στην αμοιβαία καθοδήγηση και μάθηση.

Αυτή η προσέγγιση περιλαμβάνει καθοδήγηση και καθοδήγηση μεταξύ ομοτίμων που ενδιαφέρονται για την ίδια τεχνολογία και την ανταλλαγή γνώσεων σχετικά με τη διαπολιτισμικότητα ή τη διαγενεακή υποστήριξη.

Η μάθηση μεταξύ ομοτίμων έχει αποδειχθεί αποτελεσματικός τρόπος ανάπτυξης ψηφιακών δεξιοτήτων γρήγορα και αποτελεσματικά. Η πρακτική επιτρέπει σε άτομα διαφορετικής ηλικίας και υπόβαθρου να επωφεληθούν από τη γνώση και την εμπειρία του άλλου. Ενθαρρύνει επίσης τη συνεργασία μεταξύ ανθρώπων διαφορετικών γενεών και πολιτισμών παρέχοντάς τους μια πλατφόρμα για να μοιραστούν την τεχνογνωσία τους.

Αυτός ο τύπος μάθησης μπορεί να χρησιμοποιηθεί με διάφορους τρόπους, όπως η εισαγωγή νέων τεχνολογιών, η διδασκαλία γλωσσών κωδικοποίησης ή η παροχή βοήθειας στους ανθρώπους να κατανοήσουν τα βασικά του διαδικτυακού μάρκετινγκ. Μέσα από αυτήν την προσέγγιση, τόσο οι εκπαιδευτές όσο και οι εκπαιδευόμενοι μπορούν να επωφεληθούν ο ένας από τις γνώσεις του άλλου, ενώ αναπτύσσουν τη δική τους διαγενεακή και διαπολιτισμική επικοινωνία αλλά και το αίσθημα του ανήκειν.



# B

---

Μάθηση  
μεταξύ  
ομοτίμων  
μέσω της  
κοινωνικής  
αλλαγής



ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΟΡΙΑ  
Ή ΣΥΝΟΡΑ ΣΤΗΝ  
ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΟΧΗ.

Karim Rashid.



## Culture Connect, Ιρλανδία

[www.cultureconnect.ie](http://www.cultureconnect.ie)

## ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Η Culture Connect ιδρύθηκε το 2010 στην Drogheda, Co. Louth. Στοχεύει στην προώθηση της ανταλλαγής πολιτισμών μεταξύ Ιρλανδών πολιτών και μεταναστών. Εκπαιδεύει τους ανθρώπους να αναγνωρίζουν τη δύναμη της πολιτιστικής ποικιλομορφίας.

Ένας μη κερδοσκοπικός οργανισμός που δημιουργεί πολιτιστική πολυμορφία, δίκτυα φιλίας και ανταλλαγή πληροφοριών, η αποστολή του είναι να προάγει τη διαπολιτισμικότητα, τη συνοχή της κοινότητας, τη φυλετική ισότητα και να παρέχει κατάλληλες υπηρεσίες και προγράμματα που ανταποκρίνονται στις ανάγκες μιας πολιτιστικά και γλωσσικά ποικιλόμορφης κοινότητας.

Το κέντρο πληροφοριών Culture Connect παρέχει συμβουλές και υποστήριξη σε θέματα όπως η στέγαση, τα εργασιακά δικαιώματα, τα δικαιώματα κοινωνικής πρόνοιας και η μετανάστευση. Μπορούν να παρέχονται συμβουλές σε περισσότερες από 25 διαφορετικές γλώσσες – Πολωνικά, Λιθουανικά, Λετονικά, Αφρικάνικα, Πορτογαλικά, Ισπανικά, Ρωσικά και άλλες γλώσσες σε

νέες κοινότητες με περιορισμένα αγγλικά. Παρέχει επίσης πληροφορίες σε Ιρλανδούς πολίτες που μπορεί να επιθυμούν να μάθουν για άλλους πολιτισμούς στην κοινότητα.

Παρέχει υποστήριξη και καθοδήγηση στη νέα δεύτερη γενιά Ιρλανδών και μεταναστών νέων για να τους βοηθήσει να αντιμετωπίσουν τις προκλήσεις τους.

Η αμφίδρομη εκπαίδευση πολιτιστικής ευαισθητοποίησης είναι επίσης διαθέσιμη για να υποστηρίξει τους παρόχους υπηρεσιών και τους γονείς μετανάστες για να ελαχιστοποιήσουν τις διάφορες προκλήσεις που αντιμετωπίζουν όταν συνεργάζονται.

Τα μαθήματα συνομιλίας/ESOL έχουν σχεδιαστεί για να βοηθήσουν τους νέους μετανάστες να συνεργαστούν με εθελοντές από την τοπική κοινότητα και να αναπτύξουν τα αγγλικά τους. Οι εγκαταστάσεις είναι γενικά προσαρμοσμένες για να ανταποκρίνονται στις ανάγκες τόσο της ιθαγενούς ιρλανδικής κοινότητας όσο και των εθνοτικών μειονοτήτων στο Louth. Οι συμβουλές και η υποστήριξη είναι εμπιστευτικές και υποστηρίζονται από μια αφοσιωμένη και έμπειρη ομάδα.

## ΔΡΑΣΗ

Η Πρωτοβουλία Expanding Youth Horizons του Culture Connect, είχε ως στόχο την προώθηση της μάθησης και της εξέλιξης ευάλωτων παιδιών που βρίσκονται σε κίνδυνο μαθητικής διαρροής, ηλικίας 12 έως 18 ετών. Προσέφερε μια μοναδική ευκαιρία που βελτίωσε τις ακαδημαϊκές προοπτικές, τα επιτεύγματα, την αυτοεκτίμηση και τις ευκαιρίες ζωής των μειονεκτούντων μικρών παιδιών.

Στόχος του προγράμματος ήταν να βοηθήσει μαθητές στο 3ο και 6ο έτος που διέτρεχαν ακαδημαϊκό κίνδυνο να περάσουν τις εξετάσεις Junior και Leaving Certification, διδάσκοντάς τους τις δεξιότητες που χρειάζονταν για να επιτύχουν. Το πρόγραμμα διδασκαλίας και υποστήριξης διήρκεσε 3 μήνες, ενώ παράλληλα υποστήριζε μαθητές από μειονεκτούντα σχολεία/κοινότητες στη Ντρογκέντα και τα περίχωρά της. Προσέφερε ατομική και ομαδική υποστήριξη μάθησης στα Μαθηματικά, τα Αγγλικά, τις Φυσικές Επιστήμες και τα Ιρλανδικά.

Από το 2011, το Culture Connect έχει υποστηρίξει περισσότερους από 5.000 μαθητές, φιλοξενώντας μαθητές από διαφορετικές εθνικότητες κάθε εβδομάδα.

## ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

- Βελτιωμένη εμπιστοσύνη στους συμμετέχοντες.
- Ενεργοποίηση πλατφόρμας για ακαδημαϊκή αλληλεπίδραση για συμμετέχοντες εκτός του συνηθισμένου σχολικού περιβάλλοντος.
- Μεγάλη οικονομική ανακούφιση για μειονεκτούντες γονείς που μπορεί να μην ήταν σε θέση να αντέξουν οικονομικά τις επί πληρωμή δραστηριότητες.
- Οι συμμετέχοντες συνειδητοποιούν τη σημασία των καλών βαθμών και εργάζονται πολύ σκληρά για να τους επιτύχουν στις εξετάσεις τους.
- Δημιουργήθηκε μια κοινωνική πλατφόρμα όπου οι μαθητές ανέπτυξαν και δημιούργησαν σχέσεις με μαθητές από άλλα σχολεία.
- Το πρόγραμμα χρηματοδοτήθηκε από το Skills and Opportunity Funds (ULSTER BANK) ενώ το δεύτερο σκέλος χρηματοδοτήθηκε από το ESB Energy Generating Fund.



## Louth County Library Ιρλανδία

<https://www.louthcoco.ie/en/services/library/>

### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Η Βιβλιοθήκη της Κομητείας του Λάουθ παρέχει πρόσβαση σε πληροφορίες και καθοδηγεί τα άτομα στην αναζήτηση πληροφοριών, κάτι που αποτελεί βασική υπηρεσία της βιβλιοθήκης. Η ομάδα της βιβλιοθήκης είναι ειδικοί οδηγοί και μπορεί να διασφαλίσει ότι οι πληροφορίες στις οποίες έχει πρόσβαση είναι κατάλληλες και σχετικές και υποστηρίζει τους χρήστες που επιδιώκουν τη δια βίου μάθηση, τις επαγγελματικές και επιχειρηματικές συμβουλές και την υγιεινή ζωή.

Η δημόσια βιβλιοθήκη είναι ιδανική για την υποστήριξη της δια βίου μάθησης στον εγγραμματισμό, συμπεριλαμβανομένου του ψηφιακού εγγραμματισμού, μέσω της παροχής προγραμμάτων και της πρόσβασης σε βασικές τεχνολογίες πληροφοριών και επικοινωνιών. Η βιβλιοθήκη μπορεί να συμβάλει σημαντικά στις φιλοδοξίες των χρηστών για τη δια βίου μάθηση μέσω της παροχής τόσο επίσημων όσο και αυτοκαθοδηγούμενων μαθημάτων.

Το ηλικιακό προφίλ στην Ιρλανδία αλλάζει. Για παράδειγμα, το ποσοστό των ατόμων ηλικίας 65 ετών και άνω αναμένεται να αυξηθεί στο 20% του πληθυσμού από τώρα έως το 2032.

Η δια βίου μάθηση παρέχει σημαντικά οφέλη σε έναν πληθυσμό που διαρκώς γερνάει, και έχει ως αποτέλεσμα τη βελτίωση της ποιότητας ζωής, όχι μόνο για τα άτομα, αλλά και για τους ανθρώπους γύρω τους. Η Βιβλιοθήκη παρέχει ευκαιρίες σε όλους τους χρήστες να συμμετέχουν στη δια βίου μάθηση μέσω της παροχής υπηρεσιών που αναπτύσσονται σε συνεργασία με εθνικούς και τοπικούς εταίρους.

### ΔΡΑΣΗ

- Ομάδα Γυναικών Μεταναστριών: Η γυναικεία ομάδα για μετανάστριες και προσφύγισσες συνεδριάζει κάθε εβδομάδα.

Αυτός είναι ένας ασφαλής χώρος για γυναίκες και μητέρες μετανάστριες και προσφύγισσες που θέλουν να συναντήσουν άλλους ανθρώπους, να δημιουργήσουν κοινωνικές συναστροφές και να μοιραστούν κοινά θέματα και ανησυχίες.

### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Η βιβλιοθήκη:

- ✓ Υποστηρίζει συνδεδεμένες και ενημερωμένες κοινότητες και προωθεί τη συμμετοχή των πολιτών όλων των τμημάτων των κοινοτήτων μας, συμπεριλαμβανομένων των νέων κοινοτήτων.
- ✓ Εδραιώνει τον ρόλο των δημόσιων βιβλιοθηκών ως το δημόσιο πρόσωπο των τοπικών αρχών.
- ✓ Συλλέγει, εξερευνά και γιορτάζει την πολιτιστική μνήμη των τοπικών πληθυσμών και κοινοτήτων και αναπτύσσει και προωθεί συλλογές και αρχεία τοπικών μελετών μέσω ενός εθνικού προγράμματος για βελτιωμένη ψηφιακή πρόσβαση.



ΔΙΑΓΕΝΕΑΚΟΤΗΤΑ

ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΟΤΗΤΑ



## The Balthazar Project, Δανία

### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Το έργο Balthazar, που χρηματοδοτείται από το Υπουργείο Παιδείας και Έρευνας της Δανίας, στοχεύει στη συνάντηση και τη συνεργασία ηλικιωμένων και νεότερων γύρω από έργα με θετικό αντίκτυπο στην κοινωνία στα οποία είναι απαραίτητες οι γνώσεις και οι δεξιότητες και των δύο πλευρών για να πραγματοποιηθούν.

Το έργο Balthazar διευκολύνει διαγενεακές συναντήσεις και συνεργασίες που βασίζονται σε έργα μέσα από διάφορα εργαστήρια και δραστηριότητες.

### ΔΡΑΣΗ

Το Balthazar ξετυλίγεται μέσα από μια σειρά εργαστηρίων για διαγενεακές ομάδες, εστιάζοντας στην ανταλλαγή μεταξύ ομοτίμων και στην εκμάθηση δεξιοτήτων, ενώ αντιμετωπίζει συγκεκριμένες κοινωνικές προκλήσεις.

Το Balthazar δίνει τη δυνατότητα σε ανθρώπους διαφορετικών γενεών να συναντηθούν και να εργαστούν μαζί γύρω από έργα που έχουν σημασία για την κοινωνία, εφαρμόζοντας μια διαδικασία σχεδιασμού με επίκεντρο τον άνθρωπο.

Η γενιά #1 περιλαμβάνει συνταξιούχους και ανθρώπους που σύντομα θα συνταξιοδοτηθούν, που θα ήθελαν να ασχοληθούν με τις κοινωνικές προκλήσεις και να είναι μέρος μιας διαγενεακής ομάδας. Η γενιά #2 περιλαμβάνει σχεδιαστές, ερευνητές και «δημιουργούς» των οποίων οι πρακτικές επικεντρώνονται στη βελτίωση της ζωής των ανθρώπων μέσω μιας προσέγγισης σχεδιασμού με επίκεντρο τον άνθρωπο.

### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Το έργο Balthazar είναι ένα καλό παράδειγμα αυτού του ενδιαφέροντος για ουσιαστικές λύσεις και κοινωνικό αντίκτυπο, καθώς και της ολιστικής προσέγγισης που υιοθετήθηκε στο CIID. Το έργο, που χρηματοδοτήθηκε από το Υπουργείο Παιδείας και Έρευνας της Δανίας, ξεκίνησε από το CIID-Research σε συνεργασία με το FabLab της Κοπεγχάγης και την AeldreSagen. Κατά τη διάρκεια του έργου, τόσο οι φοιτητές όσο και οι επαγγελματίες του CIID συμμετείχαν στη διαδικασία, βασιζόμενοι σε μια προσέγγιση που εστιάζει στη ζωή και στη μάθηση μέσω της πράξης. Το όλο έργο καταγράφεται αποτελεσματικά και διαμοιράζεται με τη μορφή ενός διαδραστικού περιοδικού που αναπτύχθηκε από το The Exprosur, μια από τις νεοφυείς επιχειρήσεις που φιλοξενείται από το CIID Nest Incubator.



<https://ciid.dk/research/past-projects/balthazar-advisory-board-and-co-creation-of-good-senior-life>

## The Ears to the Soul Volunteer Program ΔΙΕΘΝΗΣ

Πηγή: [https://www.eoslhe.eu/wp-content/uploads/2020/12/FINAL-2020-Annual-Report\\_web.pdf](https://www.eoslhe.eu/wp-content/uploads/2020/12/FINAL-2020-Annual-Report_web.pdf)

### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Το Πρόγραμμα Εθελοντισμού Ears to the Soul, μια τηλεφωνική γραμμή επικοινωνίας για τους μοναχικούς ανθρώπους, ξεκίνησε τον Μάιο του 2020 από το Τμήμα Κοινωνικής Εργασίας της Παιδαγωγικής Σχολής του Πανεπιστημίου Matej Bel της Σλοβακίας, σε συνεργασία με ένα τοπικό εθελοντικό κέντρο. Το πρόγραμμα αναπτύχθηκε χρησιμοποιώντας τις έννοιες της υπηρεσίας-μάθησης ως απάντηση στην κατάσταση που δημιουργήθηκε λόγω του κορωνοϊού, η οποία περιλαμβάνει αυξημένο άγχος και αίσθημα αδυναμίας λόγω των γεγονότων, καθώς και αυξανόμενη αίσθηση μοναξιάς και κοινωνικής απομόνωσης. Σε αυτή την περίπτωση, τα άτομα μεγαλύτερης ηλικίας έχουν ελάχιστες κοινωνικές αλληλεπιδράσεις λόγω του κινδύνου μόλυνσης όταν αλληλεπιδρούν με την οικογένεια, τους φίλους, τους γείτονές τους κ.λπ. και μοιράζονται τα συναισθήματά τους. **Σκοπός αυτού του προγράμματος ήταν να υποστηρίξει τους ενδιαφερόμενους να ξεπεράσουν το αίσθημα της κοινωνικής απομόνωσης, να διατηρήσουν τους κοινωνικούς δεσμούς και να μοιραστούν στα συναισθήματά τους.**

### ΔΡΑΣΗ

Το κοινό για την παράσταση ήταν κυρίως μοναχικά άτομα που ένιωθαν μόνοι και λαχταρούσαν να συνδεθούν με κάποιον (κυρίως άτομα μεγαλύτερης ηλικίας, αλλά και άτομα σε ομάδες υψηλού κινδύνου όπως ασθενείς με χρόνιες και ογκολογικές παθήσεις και άτομα με καρδιαγγειακά και αναπνευστικά προβλήματα). Το πρόγραμμα ακολούθησε μια στρατηγική ένας προς έναν, συνδυάζοντας εθελοντές με μοναχικούς ανθρώπους για να εξασφαλίσει μια εξατομικευμένη προσέγγιση, βελτιωμένη αμοιβαία κατανόηση και εκτίμηση του ατόμου που έχει ανάγκη. Ο εθελοντής καλούσε συχνά ένα συγκεκριμένο άτομο (τρεις φορές την εβδομάδα). Δώσαμε στους φοιτητές κοινωνικής εργασίας την ευκαιρία να ολοκληρώσουν το πρόγραμμα αντί για πρακτική άσκηση επί πληρωμή, την οποία δεν μπόρεσαν να κάνουν κατά το θερινό εξάμηνο. Ο παιδαγωγικός στόχος του προγράμματος ήταν να ενισχύσει τις δεξιότητες επικοινωνίας με τους ωφελούμενους, την ενσυναίσθηση και την κοινωνική και προσωπική ευθύνη. Αυτά αντιπροσωπεύουν μερικές από τις

βασικές ικανότητες για έναν πτυχιούχο κοινωνικής εργασίας.

Οι εκπαιδευόμενοι επιλέχθηκαν για το πρόγραμμα μετά από πρόσληψη με βάση μια φόρμα εγγραφής που συμπληρώθηκε και μια εισαγωγική συνέντευξη. Μετά τη συνέντευξη έλαβαν μέρος σε διαδικτυακή εκπαίδευση. Μετά την εκπαίδευση σχηματίστηκαν σταδιακά ζευγάρια ωφελούμενων και εκπαιδευόμενων. Η κύρια αποστολή για τους εκπαιδευόμενους ήταν να κάνουν τηλεφωνήματα σε μοναχικούς ανθρώπους τουλάχιστον τρεις φορές την εβδομάδα, πάντα με δική τους πρωτοβουλία. Κάθε εβδομάδα, οι εκπαιδευόμενοι συμπλήρωναν μια φόρμα που περιγράφει λεπτομερώς τις κλήσεις που είχαν κάνει. Αυτή περιελάμβανε επίσης μια συνοπτική ανασκόπηση και αξιολόγηση των αλληλεπιδράσεων με τους ωφελούμενους. Ένας λέκτορας από το Τμήμα Κοινωνικής Εργασίας είχε την ευθύνη να είναι μέντορας κάθε εκπαιδευόμενου.

Το πρόγραμμα σπουδών απαιτούσε επίσης ομαδική επίβλεψη, η οποία σχεδιάστηκε για να βοηθήσει τους συμμετέχοντες να σκεφτούν τις αλληλεπιδράσεις τους με ωφελούμενους σε δύσκολες συνθήκες. Τρεις μήνες εργασίας στο πρόγραμμα προγραμματίστηκαν μετά το σεμινάριο κατάρτισης. Οι εκπαιδευόμενοι συμμετείχαν στην τελική διαδικτυακή συνάντηση της εποπτικής ομάδας του προγράμματος. Επιπλέον, έπρεπε να συμπληρώσουν το τελικό γραπτό ερωτηματολόγιο αυτοστοχασμού και αξιολόγησης, καθώς και να ολοκληρώσουν τη συνεργασία με τους ωφελούμενους. Μετά τη λήξη της θητείας της συνεργασίας, πραγματοποιήθηκαν επίσης συνεντεύξεις αξιολόγησης με τους ωφελούμενους.

### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Συνολικά 12 φοιτητές κοινωνικής εργασίας συμμετείχαν στο πρόγραμμα από τον Μάιο έως τον Ιούλιο 2020. Από τους 14 ενδιαφερόμενους συμμετείχαν τελικά 12 άτομα. Με μέσο όρο 348 λεπτά ανά εκπαιδευόμενο, οι εκπαιδευόμενοι πραγματοποίησαν 4.178 λεπτά κλήσεων. Το πρόγραμμα δεν συμπλήρωσε τον απαιτούμενο αριθμό ωρών για επαγγελματική πρακτική κοινωνικής εργασίας στον τομέα ή στην εγκατάσταση, αλλά η αξιολόγηση έδειξε ότι είχε επιτύχει τους απαιτούμενους εκπαιδευτικούς και υπηρεσιακούς στόχους.



## DIGITOL

### Ψηφιακή συμπερίληψη για άτομα μεγαλύτερης ηλικίας

### ΔΙΕΘΝΗΣ

#### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Το πρόβλημα που πρέπει να λυθεί είναι ότι τα ψηφιοποιημένα περιβάλλοντά μας βασίζονται όλο και περισσότερο στο Διαδίκτυο για ενημέρωση, επικοινωνία, αγορές, αλλά και πρόσβαση σε υπηρεσίες όπως τραπεζικές υπηρεσίες, υπηρεσίες ηλεκτρονικής υγείας, κυβερνητικές και διοικητικές υπηρεσίες κ.λπ. Ωστόσο, παρά το γεγονός ότι οι ηλικιωμένοι Ευρωπαίοι χρησιμοποιούν στο Διαδίκτυο, η παρουσία τους στο διαδίκτυο παραμένει χαμηλή σε σύγκριση με άλλες ηλικιακές ομάδες. Αρκετά έργα στις μέρες μας παρέχουν την ευκαιρία σε ενήλικες μεγαλύτερης ηλικίας να αναπτύξουν τις ψηφιακές τους δεξιότητες. Ωστόσο, πιστεύουμε ακράδαντα ότι τέτοιες πρωτοβουλίες θα πρέπει να επεκταθούν πέρα από την απόκτηση βασικών δυνατοτήτων χειρισμού υπολογιστών, tablet και άλλων έξυπνων συσκευών, στην ανάπτυξη της παιδείας στα μέσα, της κριτικής σκέψης και της ικανότητας αναγνώρισης αξιόπιστων διαδικτυακών πληροφοριών.

Το DIGITOL είναι ένα έργο που χρηματοδοτείται από το Erasmus+ και πραγματοποιήθηκε από τον Ιανουάριο του 2020 έως τον Ιανουάριο του 2022. Στοχεύει στην καταπολέμηση της ρητορικής μίσους, του στιγματισμού και κάθε μορφής διάκρισης εντός της ΕΕ, αυξάνοντας τις ψηφιακές δεξιότητες και την κριτική σκέψη των ηλικιωμένων που εκτίθενται σε ψεύτικες ειδήσεις.

#### ΔΡΑΣΗ

Το DIGITOL προωθεί την από κοινού μάθηση, την κοινωνική συνοχή και την ενεργό συμμετοχή στα κοινά και έτσι συμβάλλει στην υπεράσπιση των κοινών ευρωπαϊκών αξιών της αλληλεγγύης και της διαφορετικότητας.

Άτομα μεγαλύτερης ηλικίας (ενήλικες άνω των 55 ετών) ανταποκρίθηκαν σε ένα ανοιχτό κάλεσμα προκειμένου να εργαστούν με νεότερους σε διαπολιτισμικά και διαγενεακά περιβάλλοντα, να μοιραστούν τις απόψεις τους μαζί τους και να συμμετάσχουν σε συζητήσεις για θέματα που θεωρούνται πιο σημαντικά για την κοινωνική συνοχή. Τους ζητήθηκε να συμμετάσχουν πλήρως στο

Πρόγραμμα Ανάπτυξης Ικανοτήτων (60 ώρες: Ιούνιος – Αύγουστος 2021) που παραδόθηκε παρακινήμενος και ικανούς «νέους πρεσβευτές», ακολουθούμενο από το σχεδιασμό και την υλοποίηση Πιλοτικών Δράσεων, που αντιμετωπίζουν έννοιες όπως η σημασία των ψηφιακών δεξιοτήτων και η συνάφεια της ενεργού δέσμευσης και της συμμετοχής για την ενίσχυση της κοινωνικής συνοχής των κοινοτήτων και των πόλεων (Σεπτέμβριος 2021 – Ιανουάριος 2022). Οι Νέοι Πρεσβευτές συμμετείχαν, όχι μόνο στη διευκόλυνση της υλοποίησης του Προγράμματος Ανάπτυξης Ικανοτήτων, αλλά και στην ίδια την ανάπτυξή του. Οι εκπαιδευτικές ενότητες σχεδιάστηκαν από κοινού από τους εταίρους του έργου και τους Νέους Πρεσβευτές, κάνοντας την όλη εμπειρία όσο το δυνατόν πιο συμμετοχική και δημιουργική.

#### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα σχεδιάστηκε για εκπαιδευόμενους μεγαλύτερης ηλικίας μεταξύ 55 και 70 ετών. Τα άτομα μεγαλύτερης ηλικίας εξακολουθούν να διαδραματίζουν εξέχοντα ρόλο στην κοινωνία τους, αλλά καταλήγουν να αποκλείονται είτε επειδή το περιβάλλον γύρω τους δεν λαμβάνει υπόψη τις ανάγκες τους (για ψηφιακή εκπαίδευση, για παράδειγμα), είτε επειδή οι ίδιοι έχουν εσωτερικεύσει την ηλικιακή ιδέα ότι είναι «πολύ μεγάλοι» για να χωρέσουν σε αυτόν τον νέο κόσμο.

Το έργο Digitol πέτυχε έναν ψηφιακό κόσμο χωρίς αποκλεισμούς για όλες τις ηλικίες, σε περιόδους που οι έντονοι ψηφιακές επικοινωνίες τείνουν να διευκολύνουν τη διάδοση ψεύτικων ειδήσεων, και κατέστησε σαφές ότι οι προσεγγίσεις μεταξύ των γενεών είναι εξαιρετικά σημαντικές για την οικοδόμηση μιας δίκαιης κοινωνίας για όλους.

**ΔΙΑΓΕΝΕΑΚΟΤΗΤΑ**

**ΡΗΤΟΡΙΚΗ ΜΙΣΟΥΣ**

**ΨΗΦΙΑΚΟ**

## The Real Picture, ΔΙΕΘΝΗΣ

### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Το Real Picture εμπλέκει νέους σε συζήτηση και εκστρατεία δημόσιας εκπαίδευσης στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης για το θέμα της μετανάστευσης, στην οποία οι πρόσφατοι μετανάστες εξηγούν τι τους ανάγκασε να εγκαταλείψουν τη χώρα καταγωγής τους και τι πέρασαν κατά τη διάρκεια του επικίνδυνου ταξιδιού από τις χώρες της Υποσαχάριας Αφρικής προς την Ευρώπη.

Η εκστρατεία έρχεται σε αντίθεση με τη γενική αντίληψη, που συχνά μεταφέρεται σε εκστρατείες παραπληροφόρησης και βιαστικές δηλώσεις στα μέσα ενημέρωσης και στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, ότι οι μετανάστες που δεν προέρχονται από περιοχές της Αφρικής που έχουν υποστεί πόλεμο είναι οικονομικοί μετανάστες που αποφασίζουν να ξεκινήσουν ένα επικίνδυνο ταξίδι με επιπόλαιο τρόπο. Αυτό το έργο θα διασφαλίσει ότι το ευρύ κοινό στην ΕΕ θα ενημερωθεί ότι άλλες αιτίες, όπως η ακραία φτώχεια, η δίωξη, η πείνα και η χειραγώγηση ωθούν επίσης τους ανθρώπους να

εγκαταλείψουν τις χώρες τους.

Η καμπάνια των μέσων κοινωνικής δικτύωσης θα απευθύνεται επίσης στους νέους στη Νιγηρία σχετικά με τους κινδύνους των παράνομων μεταναστευτικών διαδρομών προς την Ευρώπη, που δεν αποτελούν πάντα εγγύηση για την άφιξη στον προορισμό, και στη συνέχεια η επιστροφή στην Ευρώπη δεν σημαίνει μια εύκολη πλούσια ζωή από εκεί και πέρα. Αυτό στοχεύει να μειώσει την ευαισθησία των νέων στη Νιγηρία σε νοητική χειραγώγηση σχετικά με αυτό το θέμα. Η Νιγηρία επιλέχθηκε ως τυπικό παράδειγμα μιας χώρας που δεν είναι επί του παρόντος εμπόλεμη ζώνη, αλλά εξακολουθεί να είναι το σημείο αναχώρησης των μεταναστών από την υποσαχάρια χώρα προς την Ευρώπη.

***To Real Picture έχει επιλεγεί ως Erasmus+ Good Practice Project.***

[https://therealpicture.internprize.eu/Media\\_Education](https://therealpicture.internprize.eu/Media_Education)

### ΔΡΑΣΗ

Το έργο απασχόλησε τους νέους στη διοργάνωση της εκστρατείας MARSAPROJECT στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

Το MARSΑ πρόβαλε ένα ενημερωτικό εργαλείο οπτικής επικοινωνίας για να προκαλέσει την κοινότητα να συζητήσει το θέμα της μετανάστευσης και να γνωρίζει πόσο τείνουμε να εκφραζόμαστε για τη μετανάστευση με πολύ ανάλαφρο τρόπο, χωρίς καμία μορφή γνώσης, διορατικότητας ή ανάλυσης που μας βοηθά να καταλάβουμε πραγματικά για τι πράγμα μιλάμε.

Η καμπάνια περιείχε περιεχόμενο που αναπτύχθηκε από νέους από πέντε διαφορετικές χώρες από το έργο MARSΑ InternPrize μέχρι που αργότερα ανέλαβε το έργο The Real Picture που επέκτεινε τη διάρκεια ζωής της εκστρατείας, διεύρυνε την εμβέλεια και το εύρος της.

Στον τομέα της Εκπαίδευσης στα ΜΜΕ, οι νέοι παρήγαγαν περιεχόμενο για περισσότερη υπευθυνότητα στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης (με κάποια εστίαση στο θέμα της μετανάστευσης) ενώ απέκτησαν δεξιότητες στην παραγωγή μέσων ενημέρωσης, κοινές στρατηγικές και διαχείριση μέσων κοινωνικής δικτύωσης

### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Η LABA ένωσε τις δυνάμεις της με την τάξη PAPS (Rôle d'accompagnement de la persévérance scolaire) του Lycée de la Morlette στο Cenon και την ένωση Coulisses στη La Rochelle, για να δημιουργήσει δύο βίντεο με νεαρούς μετανάστες που έχουν φτάσει στο Μπορντό: ένα ντοκιμαντέρ με μαρτυρίες, και το βίντεο κλιπ ενός τραγουδιού που συνέθεσαν οι μετανάστες καθώς και τα παρασκήνια του.







# ΑΣ ΕΜΠΝΕΥΣΤΟΥΜΕ: Πέφτω & ξανασηκώνομαι



I FALL AND GET UP



ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΤΗΤΑ

ΔΙΑΓΕΝΕΑΚΟΤΗΤΑ

ΨΗΦΙΑΚΟ

ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΟΤΗΤΑ

## Age Action, Ιρλανδία

### ΠΗΓΕΣ:

- <https://www.ageaction.ie/about-us/our-vision-and-mission>
- <https://www.ageaction.ie/how-we-can-help/generations-together>
- [https://www.ageaction.ie/sites/default/files/attachments/2021\\_annual\\_report.pdf](https://www.ageaction.ie/sites/default/files/attachments/2021_annual_report.pdf)

### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Καθώς η ψηφιακή ενασχόληση αυξάνεται, η κοινότητα των ηλικιωμένων πρέπει να αποκτήσει τις απαραίτητες δεξιότητες για την εποχή. Είναι μια ευάλωτη ομάδα που συχνά ξεχνιέται σε στρατηγικές του ψηφιακού είδους. Η Age Action στοχεύει στην επίτευξη θεμελιωδών αλλαγών στις ζωές όλων των ηλικιωμένων, δίνοντάς τους τη δυνατότητα να ζήσουν πλήρη ζωή ως ενεργά αφοσιωμένοι πολίτες και να εξασφαλίσουν τα δικαιώματά τους σε ολοκληρωμένες υπηρεσίες υψηλής ποιότητας ανάλογα με τις μεταβαλλόμενες ανάγκες τους. Καθοδηγούνται από την ισότητα και την ένταξη των ηλικιωμένων στην κοινωνία.

### ΔΡΑΣΗ

Το πρόγραμμα Generations Together επικεντρώνεται στη δημιουργία νέων διαγενεακών προγραμμάτων και στην υποστήριξη υφιστάμενων. Το πρόγραμμα υποστηρίζει μια πρακτική που δημιουργεί ευκαιρίες σε άτομα μεγαλύτερης ηλικίας και νεότερους να συναντηθούν και να μάθουν ο ένας από τον άλλο και να γεφυρώσουν το χάσμα μεταξύ των γενεών. Συνεργαζόμαστε με ομάδες νέων και ομάδες ατόμων μεγαλύτερης ηλικίας σε κοινότητες, σχολεία και διασυνοριακά έργα.

### Οι στόχοι του προγράμματος είναι:

- Να ευαισθητοποιήσει και να προωθήσει τη διαγενεακή εργασία στην Ιρλανδία
- Να παρέχει καθοδήγηση, συμβουλές και υποστήριξη σε διαγενεακές δραστηριότητες
- Να παρέχει εκπαιδευτικά εργαστήρια
- Να διοργανώνει διαγενεακές εκδηλώσεις
- Να υιοθετήσει μια συλλογική προσέγγιση στη διαγενεακή εργασία

### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Τα οφέλη των διαγενεακών προγραμμάτων είναι πολλά. Τα άτομα μεγαλύτερης ηλικίας και οι άλλες γενιές μαθαίνουν ο ένας από τον άλλο και συνεχίζουν να μαθαίνουν ο ένας τον άλλον καθημερινά. Δημιουργώντας αυτό το περιβάλλον, οι κοινότητες καταπολεμούν τις ηλικιακές διακρίσεις και τα στερεότυπα. Ο σεβασμός και η κατανόηση αυξάνονται μεταξύ των γενεών. Η δημιουργία νέων φιλιών καταπολεμά την απομόνωση των μεγαλύτερων ανθρώπων.

Η δράση για την ηλικία έχει βοηθήσει περισσότερα από 20.286 άτομα μεγαλύτερης ηλικίας στην κοινότητα. Πετυχαίνουν την αποστολή τους με τη βοήθεια 1.099 εθελοντών που συμμετέχουν στις δραστηριότητές τους. Έχουν εγείρει πολλά ζητήματα που επηρεάζουν τα άτομα μεγαλύτερης ηλικίας μέσω της επικοινωνίας με κυβερνητικούς αξιωματούχους, μιλώντας στα μέσα ενημέρωσης και δημοσιεύοντας δελτία τύπου. Η δράση της ηλικίας επηρεάζει την πολιτική δίνοντας έτσι στα άτομα μεγαλύτερης ηλικίας αξιοπρέπεια και ασφάλεια.

## Failte Isteach Programme, Ιρλανδία

### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Το Fáilte Isteach είναι ένα κοινοτικό έργο Τρίτης Ηλικίας με εθελοντές που καλωσορίζουν νέους μετανάστες μέσω μαθημάτων αγγλικής γλώσσας. Το Fáilte Isteach εργάζεται για να καταρρίψει τα εμπόδια που αντιμετωπίζουν οι μετανάστες και οι κοινότητες απλώνοντας τα χέρια της φιλίας και της καλής θέλησης μέσω του πρακτικού, φιλόξενου και περιεκτικού τρόπου παράδοσης του προγράμματος. Το πρόγραμμα παρέχει περισσότερα από τη μεταφορά δεξιοτήτων και γνώσεων - κάνει θετική διαφορά σε όλους τους εμπλεκόμενους. Υπάρχουν ομάδες Failte Isteach σε κάθε κομητεία στην Ιρλανδία και στο Leitrim φιλοξενούμε τρεις τάξεις σε όλη την κομητεία στις πόλεις Carrick-on-Shannon, Dromahair και Drumshanbo.

### ΔΡΑΣΗ

Τα μαθήματα διδάσκονται εξ ολοκλήρου από εθελοντές που ενθαρρύνονται να καλωσορίσουν τους συμμετέχοντες στην κοινότητά τους μέσω της γλώσσας, προσδιορίζουν τις ανάγκες μέσω της συνομιλίας και επικεντρώνονται κυρίως στην ευχέρεια και την οικοδόμηση εμπιστοσύνης. Τα ευέλικτα μαθήματα επιτρέπουν στους εθελοντές μας να υποστηρίξουν τους συμμετέχοντες στις άμεσες γλωσσικές τους απαιτήσεις, ενώ προσφέρουν ένα θερμό καλωσόρισμα. Οι εθελοντές αποτελούνται από μεγαλύτερης ηλικίας Ιρλανδούς στις κοινότητες.

Το πρόγραμμα στοχεύει να αξιοποιήσει τις δεξιότητες, τα ταλέντα και την τεχνογνωσία των μεγαλύτερης ηλικίας εθελοντών και να αξιοποιήσει την επιθυμία τους να συνεισφέρουν στην κοινωνία. Οι εθελοντές μας είναι όλοι ενήλικες, αλλά ποικίλλουν στο στάδιο της ζωής από αυτούς που τελείωσαν πρόσφατα το σχολείο μέχρι τους συνταξιούχους.

Οι τάξεις κατακλύζονται κυρίως από Ουκρανούς μαθητές αυτή τη στιγμή στο Leitrim, αλλά είχαμε ένα ευρύ φάσμα εθνικοτήτων και πολιτισμών στις τάξεις μας. Υπάρχουν φοιτητές από τη Μέση Ανατολή, τη Βόρεια και Υποσαχάρια Αφρική, τη Νότια Αμερική, τη Νοτιοανατολική Ασία και άλλες ευρωπαϊκές χώρες. Ενθαρρύνουμε επίσης την ανταλλαγή πολιτιστικών παραδόσεων μέσω συνομιλίας, φαγητού και μουσικής.

ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΤΗΤΑ

ΔΙΑΓΕΝΕΑΚΟΤΗΤΑ

ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ



### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Οι εκπαιδευόμενοι θεώρησαν ότι τα μαθήματα τους έφεραν άμεσα οφέλη γλωσσικής και κοινωνικής ένταξης σε συγκεκριμένες, πρακτικές και ρεαλιστικές καταστάσεις μάθησης, διευκολύνοντας έτσι περαιτέρω τα κίνητρά τους να μάθουν αγγλικά. Σχεδόν όλοι οι επιτυχημένοι εκπαιδευόμενοι ανέφεραν ότι τους αρέσουν τα αγγλικά. Ισχυρίστηκαν ότι μια τέτοια συμπάθεια προήλθε από τις ικανοποιητικές εμπειρίες εκμάθησης αγγλικών στις τάξεις. Οι μαθητές τόνισαν ότι οι περισσότεροι εκπαιδευτές Fáilte Isteach προσπάθησαν να τους εμπλέξουν ως ενεργούς συμμετέχοντες στη μαθησιακή διαδικασία λαμβάνοντας υπόψη τις εμπειρίες και τα ενδιαφέροντα των εκπαιδευόμενων κατά την ανάπτυξη ενός μαθήματος ή προσαρμόζοντας το εκπαιδευτικό υλικό στους ατομικούς στόχους, ανάγκες και δυνατότητες του μαθητή. Επιπλέον, οι εκπαιδευόμενοι ενθαρρύνθηκαν ενεργά να βοηθήσουν ο ένας τον άλλον.

Οι εθελοντές αισθάνονται ότι βοηθούν σε επίπεδο ευημερίας και ενισχύουν την αυτοεκτίμηση των μεταναστών. Είναι επίσης ένας τρόπος να ενισχυθούν τα άτυπα δίκτυα και τα συστήματα κοινωνικής υποστήριξης. Για τους εθελοντές, η κοινωνική επαφή με ένα ευρύ φάσμα ανθρώπων μπορεί να αυξήσει τις πιθανότητες να βρουν κοινωνική υποστήριξη, χρήσιμες επαφές και χρήσιμες πληροφορίες. Η συνάντηση με άλλους εκπαιδευτές και νεοφερμένους «από όλο τον κόσμο» τους εκθέτει σε νέες εμπειρίες.



## ΤΙ ΜΑΘΑΜΕ;

Οι πρωτοβουλίες θετικής κοινωνικής αλλαγής δημιουργούν ένα περιβάλλον μάθησης και ανάπτυξης που βασίζεται σε αλληλεπιδράσεις μεταξύ ομοτίμων. Αυτός ο τύπος μάθησης είναι διαγενεακός, διαπολιτισμικός και πολυδιάστατος στην προσέγγισή του. Ενθαρρύνει τα άτομα να μοιραστούν τις εμπειρίες και τις γνώσεις μεταξύ τους, οδηγώντας σε μεγαλύτερη κατανόηση διαφορετικών πολιτισμών, προοπτικών και πεποιθήσεων.

Μέσω αυτού του τύπου μάθησης, οι άνθρωποι μπορούν να συνειδητοποιήσουν περισσότερο τις προκλήσεις που αντιμετωπίζουν οι διάφορες ομάδες της κοινωνίας. Αυτή η αυξημένη επίγνωση μπορεί να οδηγήσει σε μεγαλύτερη ενσυναίσθηση και κατανόηση μεταξύ ανθρώπων από διαφορετικά υπόβαθρα. Επιπλέον, μπορεί επίσης να βοηθήσει στην ενίσχυση της συνεργασίας μεταξύ ατόμων ή οργανισμών για να επιφέρει θετική κοινωνική αλλαγή στις κοινότητές τους.

Ταυτόχρονα, η μάθηση από ομοτίμους, όταν καθιερωθεί πρώτη, είναι ένας ισχυρός τρόπος για να επιφέρει θετική κοινωνική αλλαγή. Μπορεί να περιλαμβάνει ανθρώπους κάθε ηλικίας, πολιτισμού και υπόβαθρου που έρχονται μαζί για να μάθουν ο ένας από τον άλλο και να μοιραστούν τις γνώσεις και τις εμπειρίες τους.

Ενθαρρύνοντας τη διαγενεακή, τη διαπολιτισμική και τη μάθηση από ομοτίμους, μπορούμε να δημιουργήσουμε ένα περιβάλλον χωρίς αποκλεισμούς όπου όλοι μπορούν να επωφεληθούν από τη σοφία των άλλων. Μπορούμε επίσης να δημιουργήσουμε μια ατμόσφαιρα που ενθαρρύνει τον ανοιχτό διάλογο μεταξύ διαφορετικών γενεών και πολιτισμών, προκειμένου να καλλιεργηθεί η κατανόηση και η ενσυναίσθηση. Μέσω αυτής της διαδικασίας, μπορούμε να συνεργαστούμε για να αναπτύξουμε λύσεις που θα ωφελήσουν την κοινωνία μας στο σύνολό της.



Μάθηση  
μεταξύ  
ομοτίμων  
μέσω της  
τέχνης & του  
πολιτισμού



Ο σκοπός της καλλιτεχνικής εκπαίδευσης δεν είναι να παράγει περισσότερους καλλιτέχνες, αν και αυτό είναι ένα υποπροϊόν. Ο πραγματικός σκοπός της καλλιτεχνικής εκπαίδευσης είναι να δημιουργήσει ολοκληρωμένα ανθρώπινα όντα ικανά να ζήσουν επιτυχημένες και παραγωγικές ζωές σε μια ελεύθερη κοινωνία.

Dana Gioia



## ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Ένα έργο μεταξύ γενεών, με στόχο την καταπολέμηση της μοναξιάς των ηλικιωμένων, διδάσκοντάς τους παράλληλα μια νέα δεξιότητα στη γλώσσα και τον πολιτισμό.

## ΔΡΑΣΗ

Αυτό το συνδυασμένο έργο ανάπτυξης και έρευνας θα επεκτείνει την πρωτοβουλία Elderlearn, καθώς και θα δημιουργήσει γνώση σχετικά με τη σημασία του Elderlearn για τους μεγαλύτερους Δανούς.

Ο Δανός εκπαιδευόμενος επισκέπτεται τον μεγαλύτερο εθελοντή για μια συνομιλία στα δανικά σε εβδομαδιαία βάση. Μέσω της συνομιλίας, το Elderlearn δημιουργεί ουσιαστικές σχέσεις, οι οποίες επιτρέπουν στους ευάλωτους ανθρώπους μεγαλύτερης ηλικίας να βοηθούν άλλους και να αποτελούν πηγή για την κοινωνία μέσω του εθελοντισμού.

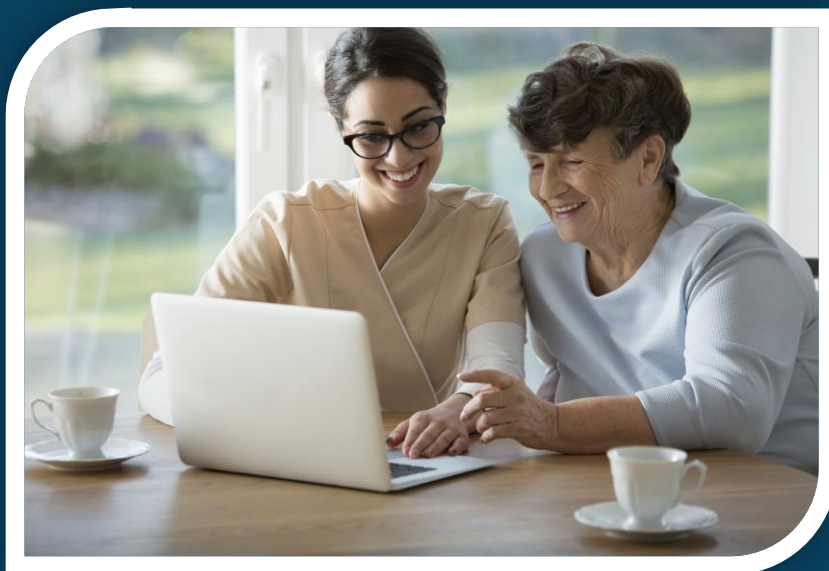
*Ο σκοπός του Elderlearn είναι να καταπολεμήσει τη μοναξιά των ευάλωτων ανθρώπων μεγαλύτερης ηλικίας, συνδέοντάς τους με αλλοδαπούς, που βρίσκονται στη διαδικασία εκμάθησης Δανικών.*

## ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Το Elderlearn έχει μεγάλη σημασία για την κοινωνική ζωή των μεγαλύτερης ηλικίας εθελοντών, τόσο μεταξύ της υπάρχουσας ομάδας στόχου, δηλαδή των κατοίκων γηροκομείων όσο και μεταξύ των αποδεκτών κατ' οίκον φροντίδας. Διερευνά τι συνιστά καλές κοινωνικές σχέσεις μεταξύ των μεγαλύτερης ηλικίας εθελοντών και των εκπαιδευόμενων και πώς δημιουργούνται αυτές οι σχέσεις.

Το Elderlearn χρησιμοποιεί αυτή τη γνώση για την περαιτέρω ανάπτυξη της πρωτοβουλίας.

Επιπλέον, η μελέτη φωτίζει το πώς μπορούν να ενεργοποιηθούν οι εύθραυστες εμπειρίες και οι ικανότητες των ατόμων μεγαλύτερης ηλικίας, προς όφελος των ίδιων και της κοινωνίας της οποίας παραμένουν κομμάτι.



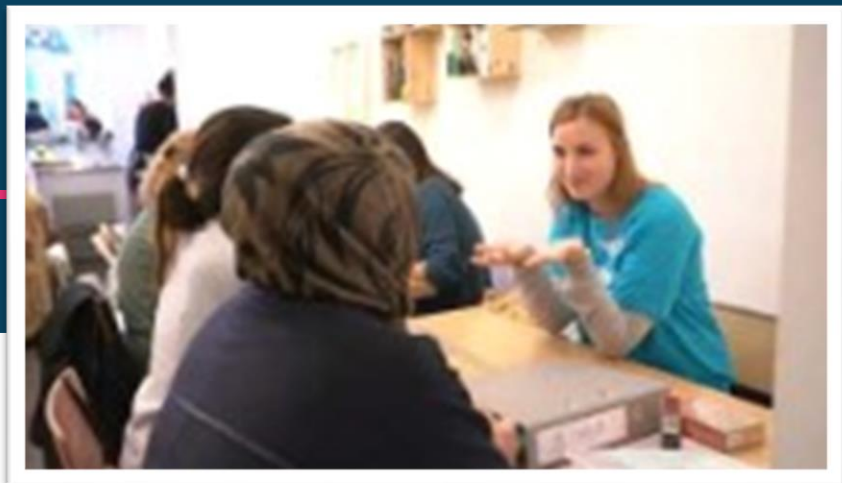
# Cafe Lingua, ΔΙΕΘΝΗΣ

## ΠΡΟΒΛΗΜΑ

### ΜΕ ΤΗΝ ΕΚΜΑΘΗΣΗ ΓΛΩΣΣΩΝ ΟΛΟΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΓΙΝΕΤΑΙ ΣΠΙΤΙ!

- ✓ Το Café Lingua γεννήθηκε από το έργο Language Voices, ένα έργο που χρηματοδοτείται από το Erasmus+. Είχε διάρκεια δύο ετών και ολοκληρώθηκε το 2019.
- ✓ Το αντικείμενο του Language Voices ήταν να δημιουργήσει μια εκδήλωση δωρεάν γλωσσικού τραπέζιου για να διδάξει σε μετανάστες και πρόσφυγες τη γλώσσα της χώρας υποδοχής τους, εγγράφοντας μέλη της γηγενούς κοινότητας ως εθελοντές εκπαιδευτές.
- ✓ Ο στόχος ήταν να γεφυρωθεί το χάσμα μέσα από μη τυπικούς τρόπους γλωσσικής εκπαίδευσης της χώρας υποδοχής και την πολιτισμική κατανόηση μεταξύ νεοφερμένων και γηγενών κατοίκων.

Δες το βίντεο για να μάθεις περισσότερα



## ΔΡΑΣΗ

Η γέννηση του Café Lingua έγινε σε ένα καφέ στο Schaerbeek το οποίο παρείχε δωρεάν μη τυπική γλωσσική εκπαίδευση σε όποιον ενδιαφερόταν να μάθει γαλλικά, ολλανδικά, αγγλικά, ισπανικά, αραβικά ή φαρσί. Τελικά, στα τέλη του 2019, κρίθηκε απαραίτητο να μεταφερθεί η εκδήλωση στο κέντρο υποδοχής προσφύγων, Le Petit Chateau, όπου θα ήταν πιο προσιτό από όσους είχαν μεγαλύτερη ανάγκη. Από τότε το Café Lingua αναπτύχθηκε εκθετικά. Μέχρι την Covid φιλοξενούσε έως και 80 νεοαφιχθέντες πρόσφυγες εκπαιδευόμενες και μια εναλλαγή έως και 12 εθελοντών από έναν κατάλογο 60, κάθε Τετάρτη βράδυ και Πέμπτη πρωί. Οι διδακτικές συμβουλές και το υλικό για τους εκπαιδευτές παρέχονται ψηφιακά μέσω του ιστότοπου Welcome Home International και η λειτουργία του έχει γίνει η αγαπημένη των κατοίκων του κέντρου.

## ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ


*Το Language Voices ήταν ένα πολύ επιτυχημένο έργο και προήλθε από το Café Lingua στις Βρυξέλλες. Βοήθησε στην προώθηση και εκπαίδευση των μεταναστών στη γλώσσα και στην προσπάθεια για κοινωνική ένταξη.*

**ΕΚΜΑΘΗΣΗ ΓΛΩΣΣΑΣ**

**ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ**

**ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΤΗΤΑ**





«Μια διαφορετική  
γλώσσα είναι μια  
διαφορετική  
οπτική ζωής».

Federico Fellini





ΗΠΙΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

ΔΙΑΓΕΝΕΑΚΟΤΗΤΑ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ

## Από τη μία γενιά στην άλλη, Ελλάδα

ΠΗΓΗ: <https://apogenia.gr/en/>

### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Τα άτομα μεγαλύτερης ηλικίας έχουν πολλές ιστορίες να πουν και να μοιραστούν, αλλά συνήθως δεν έχουν κανέναν να τις πουν, ενώ τα μικρά παιδιά συχνά δεν έχουν την εμπειρία της αφήγησης από τον παππού ή τη γιαγιά τους.

Αυτό έχει ως αποτέλεσμα να δημιουργείται ένα χάσμα μεταξύ των γενεών, ενώ η λαϊκή σοφία και ο πολιτισμός δεν μεταφέρονται πλέον από τη μια γενιά στην άλλη.

Το «Από τη μια γενιά στην άλλη» είναι ένα πιλοτικό πρόγραμμα που διοργανώνεται στο νησί της Σκοπέλου, με τη συμμετοχή ενός Νηπιαγωγείου και ενός Κέντρου Ανοιχτής Φροντίδας Ηλικιωμένων, στο οποίο τα παιδιά του νηπιαγωγείου έμαθαν για την προφορική ιστορία και πώς να κάνουν ερωτήσεις, μέσω μιας διαδικασίας που θυμίζει παιχνίδι.

Στόχος του προγράμματος είναι να εξοικειωθούν τα παιδιά με τη μεθοδολογία της προφορικής ιστορίας και να περάσουν χρόνο με άνδρες και γυναίκες της παλαιότερης γενιάς, κατά τη διάρκεια του οποίου μπορούν να ανακαλύψουν πώς αυτή η συνύπαρξη μπορεί να γίνει ενδιαφέρουσα και διασκεδαστική.

### ΔΡΑΣΗ

Χρησιμοποιώντας τη μεθοδολογία της προφορικής ιστορίας, κατέγραψαν παραμύθια, ιστορίες από την καθημερινή ζωή και τα παιχνίδια που τους περιέγραφαν τα άτομα μεγαλύτερης ηλικίας. Η καινοτομία αυτού του προγράμματος έγκειται στο γεγονός ότι δεν είχε γίνει ποτέ κάτι αντίστοιχο μεταξύ αυτών των ηλικιακών ομάδων.

Η δράση υλοποιήθηκε στο πλαίσιο του προγράμματος «Σημεία Υποστήριξης» που συγχρηματοδοτείται από το Φιλανθρωπικό Ίδρυμα ΤΙΜΑ, το Κοινωφελές Ίδρυμα Ιωάννη Σ. Λάτση, το Φιλανθρωπικό Ίδρυμα Ελπίδα και το Ίδρυμα Μποδοσάκη. Το έργο συμπεριλήφθηκε στο θεματικό λεύκωμα που κυκλοφόρησε τον Ιούνιο από τον μη κερδοσκοπικό οργανισμό «Πλέγμα».

### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Κατά τη διάρκεια αυτών των συναντήσεων, τα παιδιά είχαν την ευκαιρία, με την καθοδήγηση των δασκάλων και ενός ιστορικού ειδικευμένου στην προφορική ιστορία, να συλλέξουν πληροφορίες για τα ακόλουθα θέματα:

- Παραμύθια
- Παιχνίδια που έπαιζαν στο παρελθόν
- Προσωπικές ιστορίες – εμπειρίες.

Αυτές οι αφηγήσεις χρησίμευσαν ως έμπνευση για τα παιδιά, τα οποία στη συνέχεια συνέχισαν να δημιουργούν τα δικά τους έργα τέχνης.

Κάθε δράση ολοκληρώθηκε με μια μικρή γιορτή μεταξύ των ατόμων μεγαλύτερης ηλικίας και των παιδιών, που είχαν την ευκαιρία να τραγουδήσουν και να παίξουν παιχνίδια μαζί και τα άτομα μεγαλύτερης ηλικίας να δείξουν στα παιδιά τα παιχνίδια που έπαιζαν όταν ήταν μικρά.

Τα παιδιά και οι δάσκαλοι μούνται στον κόσμο της προφορικής ιστορίας και μαθαίνουν πώς να κάνουν ερωτήσεις / συνεντεύξεις γύρω από τα θέματα του προγράμματος: την καθημερινότητα, τα παιχνίδια που έπαιζαν όταν ήταν μικρά και τα παραμύθια που άκουγαν από τους παππούδες τους.

# Intergenerational Arts Working with Young and Older People Together

## ΙΡΛΑΝΔΙΑ

### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Το Intergenerational Arts Program ξεκίνησε από την Υπηρεσία Τεχνών του Συμβουλίου της κομητείας Sligo. Υπήρχε ανάγκη οι άνθρωποι μεγαλύτερης ηλικίας να είναι πιο κοινωνικοί και να συνδέονται με την κοινότητα. Το ίδιο θέμα υπήρχε και για τους νέους της κοινότητας. Ήταν ανάγκη να δημιουργηθούν δεσμοί γενεών που έχουν μειωθεί λόγω της γεωγραφικής ή κοινωνικής αποστασιοποίησης μικρών και μεγάλων.

### ΔΡΑΣΕΙΣ

Σχεδιάστηκε και υλοποιήθηκε μια πρωτοβουλία του Συμβουλίου της κομητείας Sligo μέσω της Υπηρεσίας Τεχνών. Βρέθηκε λύση με τη συμμετοχή νέων ως εθελοντών σε μαθήματα τέχνης με άτομα μεγαλύτερης ηλικίας από την κοινότητα μαζί με έναν συντονιστή. Οι διαγενεακές Τέχνες χρησιμοποιήθηκαν για να δημιουργήσουν αλληλεπίδραση μεταξύ νέων και ατόμων μεγαλύτερης ηλικίας με τρόπο που τους επιτρέπει να μοιράζονται εμπειρίες, γνώσεις, δεξιότητες και δημιουργικές πρακτικές και να οικοδομούν φιλίες μεταξύ διαφορετικών γενεών.

**ΤΕΧΝΗ**

**ΔΙΑΓΕΝΕΑΚΟΤΗΤΑ**

### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Οι συμμετέχοντες όλων των ηλικιών έμειναν έκπληκτοι με τις γνήσιες φιλίες που αναπτύχθηκαν, ενώ ένιωσαν ότι αυξήθηκε επίσης το αίσθημα του ανήκειν. Ήταν στην ευχάριστη θέση να μοιραστούν συμπληρωματικές δεξιότητες και ικανότητες. Έγιναν πιο σίγουροι για να εκφράσουν τις απόψεις τους και να δοκιμάσουν νέες προκλήσεις. Η αίσθηση της αυτοεκτίμησής τους βελτιώθηκε καθώς ανακάλυψαν δεξιότητες, ικανότητες και ιδιότητες που είχαν περάσει απαρατήρητες ή ξεχάστηκαν. Μερικοί άνθρωποι μεγαλύτερης ηλικίας αντιμετώπισαν αρχικά δυσκολίες στο χειρισμό των πινέλων ή των μολυβιών, αλλά ο χειροκίνητος έλεγχος βελτιώθηκε με την πάροδο του χρόνου. Η δυναμική φάνηκε να επεκτείνεται στην πρόσβαση σε εμπειρίες τέχνης υψηλής ποιότητας μέσω της ανάπτυξης περαιτέρω σχέσεων με καλλιτέχνες και καλλιτεχνικούς οργανισμούς στην πόλη και την κομητεία.



**ΠΗΓΗ:**

<http://www.sligoarts.ie/ArtsinHealth/IntergenerationalArtsProgramme/>

## Sligo Children's Community Garden – The Sharing of Story and Tale ΙΡΛΑΝΔΙΑ

### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Ο κήπος ιδρύθηκε από τέσσερις ντόπιες μαμάδες ως απάντηση στα γεγονότα του 2020. Ο παιδικός κοινοτικός κήπος Sligo είναι ένα μέρος όπου τα παιδιά και οι οικογένειες μπορούν να παίξουν, να μάθουν και να αναπτυχθούν. Ξεκίνησαν ένα διαγενεακό έργο που ονομάζεται The Sharing of Story and Tale. Μερικά από τα παιδιά δεν έχουν παππούδες και γιαγιάδες που να ζουν κοντά, οπότε αυτό τους δίνει αυτή τη σύνδεση μέσω της ιστορίας.

### ΔΡΑΣΗ

Οι μαμάδες δημιούργησαν τον κήπο ως μη κερδοσκοπικό οργανισμό, ο οποίος υποστηρίζεται μέσω 15 οικογενειακών συνδρομών ετησίως. Το Sharing of Story and Tale περιλαμβάνει μέλη της γηραιότερης κοινότητας που καλούν να μοιραστούν ιστορίες από το παρελθόν της πόλης και τις εμπειρίες τους κατά τη διάρκεια της νεότητας. Ψήνουν ζαχαρωτά και κάθονται γύρω από μια φωτιά ενώ μοιράζονται ιστορίες.

### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

*Συνολικά, τα παιδιά συνδέονται με τη μεγαλύτερη ηλικιακή ομάδα και μαθαίνουν για το σεβασμό. Είναι επίσης ένας υπέροχος χώρος για την ευημερία όλων. Νέες φιλίες δημιουργούνται μέσα από αλληλεπιδράσεις μεταξύ των γενεών. Έχει γίνει ένας υπέροχος παιθριος χώρος για τη σύνδεση της κοινότητας. Στο μέλλον, θα ήθελαν να δημιουργήσουν έναν κήπο αισθήσεων.*



# StoryTracks, Ιρλανδία

ΠΗΓΗ: [www.storytracks.ie](http://www.storytracks.ie)

ΔΙΑΓΕΝΕΑΚΟΤΗΤΑ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ

## ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Ο Fergal Nealon ξεκίνησε το StoryTracks το 2017 και έχει ένα υπόβαθρο οπτικής αφήγησης. Ήθελε να διατηρήσει τις τοπικές ιστορίες για τις νεότερες γενιές και για τις επόμενες γενιές. Οι ακροατές μπορούν να απολαύσουν τοπικές ιστορίες που σχετίζονται με διαφορετικές περιοχές της Ιρλανδίας δωρεάν κατεβάζοντας την εφαρμογή στα έξυπνα τηλέφωνα ή στις ταμπλέτες τους.



## ΔΡΑΣΗ

Το StoryTracks κοινοποιείται από εθελοντές καθώς εκτελείται ως εφαρμογή που πρέπει να κατεβάσετε. Η εφαρμογή είναι δωρεάν για λήψη και δωρεάν για μεταφόρτωση ιστοριών. Έχει αποδειχθεί ότι είναι ένας εξαιρετικός τρόπος χρήσης ψηφιακών πλατφορμών με έναν νέο καινοτόμο τρόπο. Τις ιστορίες μοιράζονται άτομα μεγαλύτερης για να τις ακούσουν οι νέοι. Υπάρχουν επίσης μετανάστες που μοιράζονται τις ιστορίες τους για να τους γνωρίσει η τοπική κοινωνία. Αυτό προωθεί τη συνοχή και την κοινωνική ένταξη.

## ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Οι τοπικές ιστορίες φτάνουν στις επόμενες γενιές και οι τουρίστες μαθαίνουν την ιστορία του τόπου που επισκέπτονται. Η κοινότητα ενώνεται μέσω της ψηφιακής αφήγησης στους νέους, τους μετανάστες και τους τουρίστες. Το StoryTracks σκοπεύει να βασιστεί σε ιστορίες, να επιλέξει τις καλύτερες και να ξεκινήσει ένα podcast. Συνεργάζονται με την εικονογράφο Annie West, η οποία θα βοηθήσει να ζωντανέψει ο ήχος μέσω των παγκοσμίου φήμης κινούμενων σχεδίων της.



# The Concert'ô residence project

– Ricochet Sonore

ΓΑΛΛΙΑ

ΔΙΑΓΕΝΕΑΚΟΤΗΤΑ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ

ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ

ΤΕΧΝΗ

## ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Το The Concert'ô residence project απαντά ουσιαστικά σε ένα διπλό πρόβλημα:

- γήρανση του πληθυσμού και παραμονή των ανθρώπων στο σπίτι όσο το δυνατόν αργότερα: οι μισές από τις κατοικίες προορίζονται για συνταξιούχους, με προσαρμοσμένα καταλύματα και δυνατότητα τροποποίησης του καταλύματος για κοινόχρηστο κατάλυμα, φιλοξενία συγγενών κ.λπ.
- κοινωνικοί δεσμοί: το Concert'ô residence βρίσκεται σε μια αστική περιοχή που έχει υποστεί μεγάλη αστική ανάπλαση. Σε ένα τέτοιο πλαίσιο, οι δεσμοί μεταξύ των ανθρώπων μπορεί να αποδυναμωθούν ή και να μην υπάρχουν, με την εμφάνιση φαινομένων απομόνωσης. Το προτεινόμενο πρόγραμμα πολιτιστικών δράσεων στοχεύει πάνω απ' όλα στην ενίσχυση της γνωριμίας μεταξύ των γειτόνων και κατ' επέκταση στην έμμεση αλληλεγγύη μεταξύ τους.

Από εκεί και πέρα, ο στόχος εδώ είναι να επιτραπεί στους ανθρώπους να ασκήσουν πλήρως τα πολιτιστικά τους δικαιώματα, εντός της κατοικίας αλλά και εντός της γειτονιάς τους.

Αφού πραγματοποιήσει μια αρχική πολιτιστική διάγνωση κατά την άφιξή του στην κατοικία τον Σεπτέμβριο του 2015, η ένωση Ricochet Sonore προσφέρει εβδομαδιαίες πολιτιστικές δραστηριότητες στους τρεις χώρους που έχει στη διάθεσή της στην Concert'ô residence:

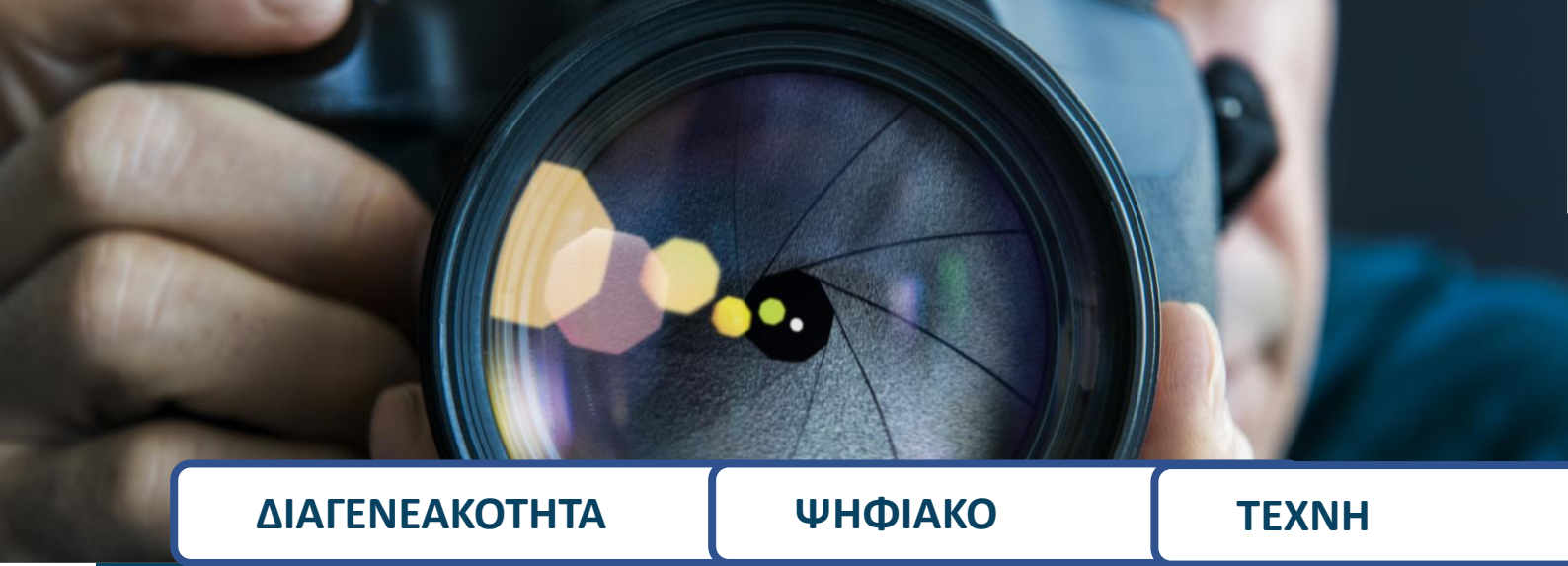
- εβδομαδιαίες πολιτιστικές δραστηριότητες, που απευθύνονται στους κατοίκους της κατοικίας και τους συγγενείς τους: δραστηριότητες (μουσικά κουίζ, μουσικές ακροάσεις με σχολιασμό κ.λπ.), οικείες συναυλίες και συναντήσεις με μουσικούς, αλλά και ανακαλύψεις πολιτιστικών έργων στη γειτονιά, εκδρομές σε εκπομπές κ.λπ.
- ομαδικά μουσικά εργαστήρια όλο το χρόνο, σε μορφή μουσικού σχολείου, για κατοίκους της κατοικίας και της γειτονιάς, με μουσική μύηση, κιθάρα, πλήκτρα, ντραμς κ.λπ.

## ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Η πτυχή μεταξύ των γενεών βρίσκεται στο επίκεντρο του έργου λόγω της ίδιας της σύνθεσης της κατοικίας. Η επιλογή του συλλόγου δεν ήταν να προσφέρει δραστηριότητες ανά ηλικιακή ομάδα αλλά «για όλους», που σημαίνει ότι οι άνθρωποι δεν στιγματίζονται, ιδιαίτερα λόγω της ηλικίας τους. Οι δεσμοί μεταξύ των γενεών είναι επομένως αρκετά φυσικοί, αν και υπάρχει μεγαλύτερη παρουσία συνταξιούχων, που έχουν περισσότερο ελεύθερο χρόνο.

*Η διαπολιτισμική διάσταση είναι πολύ παρούσα, λόγω της σύνθεσης της κατοικίας, η οποία, όπως και η γαλλική κοινωνία, υποδέχεται ανθρώπους ποικίλης καταγωγής, ορισμένοι από τους οποίους έφτασαν πρόσφατα στη Γαλλία. Η ένωση επιδιώκει τακτικά να αναδεικνύει αυτές τις προελεύσεις και να ενθαρρύνει τη γνώση μεταξύ των γειτόνων, ιδίως μέσω του πολιτισμού και της μουσικής των ενδιαφερόμενων χωρών.*





**ΔΙΑΓΕΝΕΑΚΟΤΗΤΑ**

**ΨΗΦΙΑΚΟ**

**ΤΕΧΝΗ**

## Mahon Intergenerational Photography Group, Ιρλανδία

### ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Αυτό ήταν ένα διαγενεακό πρόγραμμα ψηφιακής φωτογραφίας. Οι άνθρωποι μεγαλύτερης ηλικίας και οι νεότεροι συμμετέχοντες συναντιόταν σε εβδομαδιαία βάση με έναν καθηγητή ψηφιακής φωτογραφίας, έναν εργαζόμενο ανάπτυξης για άτομα μεγαλύτερης ηλικίας και έναν εργαζόμενο για νέους. Η ομάδα έμαθε δεξιότητες ψηφιακής φωτογραφίας και δημιούργησε μια θεματική έκθεση, «Young and Old», η οποία παρουσιάστηκε δημόσια.

Πριν συγκεντρωθεί η μεγαλύτερη ομάδα ψηφιακής φωτογραφίας, συναντήθηκαν οι νεότεροι και οι μεγαλύτεροι συμμετέχοντες χωριστά. Αυτή η διευκολυνόμενη συνεδρία είχε στόχο να καθορίσει και να καταγράψει τις υπάρχουσες στάσεις και προκαταλήψεις.

Πραγματοποιήθηκε επίσης μια ενδιάμεση ανασκόπηση κατά τη διάρκεια της οποίας υπενθύμισαν και στις δύο ομάδες τα αρχικά τους σχόλια. Αυτή ήταν μια ευκαιρία να παρατηρηθεί εάν υπήρχε διαφορά απόψεων. Ένα DVD καταγράφει τις απόψεις και τι έμαθαν οι συμμετέχοντες. Έτσι εντοπίζονται οι στερεότυπες απόψεις που μπορεί να υπάρχουν πριν από την επαφή με μια άλλη ηλικιακή ομάδα, και πώς μετά από κάποιο χρονικό διάστημα οι προκατασκευασμένες ιδέες μπορούν να μεταμορφωθούν, με την ανάπτυξη του αμοιβαίου σεβασμού.

### ΔΡΑΣΗ

Η ομάδα συνεδρίαζε μία φορά την εβδομάδα στο Mahon CDP σε μια συμφωνημένη ώρα που ήταν κατάλληλη τόσο για τους μεγαλύτερους όσο και για τους νεότερους ανθρώπους. Ο εργαζόμενος για νέους και ο υπεύθυνος ανάπτυξης ήταν παρόντες και ο εκπαιδευτής φωτογραφίας ηγήθηκε της συνεδρίας. Ο εκπαιδευτής δίδαξε στην ομάδα νέες δεξιότητες σε σχέση με την ψηφιακή φωτογραφία. Τις επόμενες εβδομάδες, εργάστηκαν για τη δημιουργία εικόνων για μια δημόσια έκθεση φωτογραφίας, με βάση το θέμα «Νέοι και Μεγάλοι».

### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

Και οι δύο ηλικιακές ομάδες μπόρεσαν να συνεισφέρουν με ουσιαστικό τρόπο στο σύνολο της ομάδας αλλά και σε ατομικό επίπεδο, όπου, σε μια συγκεκριμένη περίπτωση, ένας από τους νεότερους βοήθησε έναν ηλικιωμένο άνδρα να χειριστεί την κάμερά του. Ο ίδιος άνδρας αργότερα έδωσε στον νεότερο ένα σύντομο ιστορικό για το θέμα της φωτογραφίας του, που ήταν από ένα παλιό αρχοντικό στην περιοχή. Αυτό ήταν μια ξεκάθαρη απόδειξη του γεγονότος ότι και οι δύο γενιές έχουν πολλά να διδάξουν η μία στην άλλη και να μάθουν η μία από την άλλη.

*Δημιουργήθηκαν ορισμένες θετικές σχέσεις που οδήγησαν σε μείωση του διαχωρισμού μεταξύ των ηλικιακών ομάδων.*

Η ισορροπία μεταξύ των φύλων και της ηλικίας λειτούργησε καλά και έχει επαναληφθεί με το σχηματισμό νέας ομάδας. Η συμμετοχή των διαφόρων εργαζομένων, δηλαδή του εργαζόμενου για νέους και του εργαζόμενου ανάπτυξης για άτομα μεγαλύτερης ηλικίας, ήταν επωφελής καθώς όλοι γνώριζαν καλά τους συμμετέχοντες. Αυτό ήταν ένα ζωτικής σημασίας συστατικό στοιχείο.

Το μέσο της ψηφιακής φωτογραφίας ήταν ένα καλό σημείο εστίασης, καθώς όλοι οι συμμετέχοντες είχαν ενδιαφέρον να μάθουν περισσότερα για το θέμα. Η εργασία για την έκθεση έφερε νέα ενέργεια στην ομάδα και το θέμα «μικροί και μεγάλοι» ενθάρρυνε τους συμμετέχοντες να δουν τις εικόνες τους μέσα από ένα νέο πρίσμα.

ΠΗΓΗ:  
[https://www.ageaction.ie/sites/default/files/attachments/mapping\\_report\\_november\\_2012\\_web.pdf](https://www.ageaction.ie/sites/default/files/attachments/mapping_report_november_2012_web.pdf)



## ΤΙ ΜΑΘΑΜΕ;

Οι τέχνες και ο πολιτισμός παρέχουν μια ισχυρή πλατφόρμα για μάθηση από ομοτίμους, καθώς είναι σε θέση να γεφυρώσουν το χάσμα μεταξύ των γενεών και των πολιτισμών.

Μέσω της τέχνης και του πολιτισμού, μπορούμε να μάθουμε ο ένας από τις εμπειρίες, τις αξίες και τις πεποιθήσεις του άλλου. Είναι ένας αποτελεσματικός τρόπος δημιουργίας διαγενεακής και διαπολιτισμικής κατανόησης.

Η μάθηση μεταξύ ομοτίμων μέσω της τέχνης και του πολιτισμού ενθαρρύνει την ελευθερία έκφρασης και την ατομικότητα. Δημιουργεί ένα ευχάριστο περιβάλλον και έτσι δημιουργούνται προϋποθέσεις μάθησης. Αυτός ο τύπος μάθησης μας βοηθά να ανακαλύψουμε τη δική μας ταυτότητα, ενώ μας επιτρέπει επίσης να εξερευνήσουμε τις προοπτικές των άλλων. Παρέχει επίσης μια πλατφόρμα για την ανταλλαγή ιδεών, η οποία μπορεί να οδηγήσει σε νέους τρόπους σκέψης για τον κόσμο μας.

Η μάθηση μέσω των τεχνών και του πολιτισμού είναι ένας αποτελεσματικός τρόπος απόκτησης γνώσης, καθώς ενθαρρύνει τη διαγενεακή και διαπολιτισμική ανταλλαγή. Επιτρέπει σε άτομα διαφορετικού υπόβαθρου να μαθαίνουν ο ένας από τον άλλο, δημιουργώντας ένα πιο ποικιλόμορφο και ζωντανό μαθησιακό περιβάλλον.

Χρησιμοποιώντας τις τέχνες και τον πολιτισμό ως μέσο μάθησης, μπορούμε να δημιουργήσουμε ένα περιβάλλον που ενθαρρύνει τη δημιουργικότητα, την κριτική σκέψη, τη συνεργασία, την επίλυση προβλημάτων και τις δεξιότητες επικοινωνίας - όλες απαραίτητες δεξιότητες για την επιτυχία στον σημερινό κόσμο.

Είναι δυνατό να ενσωματωθούν αυτά τα δεδομένα στην εκμάθηση ψηφιακών δεξιοτήτων και να παραχθούν ισχυρότερα και καλύτερα μαθησιακά αποτελέσματα.



ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΟΡΙΑ Ή ΣΥΝΟΡΑ  
ΣΤΗΝ ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΟΧΗ.

Karim Rashid





# BESTIE

BEFRIENDING  
FOR SOCIAL  
+ DIGITAL  
INCLUSION

Σας ευχαριστούμε που διαβάσατε για την  
Ανάπτυξη φιλικών δεσμών ως Διαγενεακή και  
Διαπολιτισμική Προσέγγιση στην Ανάπτυξη  
Ψηφιακών Δεξιοτήτων!

[www.bestieproject.eu](http://www.bestieproject.eu)

ακολουθήστε το ταξίδι μας

